



# A Country High

Choreographie: Norman Gifford

**Description: 64 Count, 2 Wall, Intermediate Line Dance**

**Musik: High On A Country Song by Sam Riggs**

## Counts Step Description

<b>1-8</b>	<b>Step Forward, Kick, Coaster-Step, Pivot Turn ½ R, Shuffle-Forward</b>
1-2	LF nach vorn und RF nach vorne kicken
3&4	RF nach hinten, LF neben RF absetzen, RF nach vorn
5-6	LF nach vorn und ½ Drehung R auf den Fußballen (Gewicht RF)
7&8	LF nach vorn, RF neben LF absetzen, LF nach vorn
<b>9-16</b>	<b>Kick, Kick, Triple-Step, Kick, Kick, Triple-Step</b>
1-2	RF nach vorne kicken und RF nach rechts kicken
3&4	3 Cha Cha Schritte am Platz (R, L, R)
5-6	LF nach vorne kicken und LF nach links kicken
7&8	3 Cha Cha Schritte am Platz (L, R, L)
<b>17-24</b>	<b>Side Behind-Side Heel &amp; Cross R+L</b>
1-2	RF nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
&3	RF schräg rechts zurück und linke Ferse schräg links vorne auftippen
&4	LF neben RF absetzen und RF vor dem LF kreuzen
5-6	LF nach links und RF hinter dem LF kreuzen
&7	LF schräg links zurück und rechte Ferse schräg rechts vorne auftippen
&8	RF neben LF absetzen und LF vor dem RF kreuzen
<b>25-32</b>	<b>Turn ½ L, Step Side, Cross Shuffle, Side-Rock, Behind-Side-Cross</b>
1-2	RF nach rechts mit ½ Linksdrehung und LF nach links
3&4	RF weit über dem LF kreuzen, LF etwas an RF heransetzen, RF weiter über dem LF kreuzen
5-6	LF nach links (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
7&8	LF hinter dem RF kreuzen, RF nach rechts, LF vor dem RF kreuzen
<b>33-40</b>	<b>Side-Rock, Cross Shuffle, Side-Rock, Cross Shuffle</b>
1-2	RF nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
3&4	RF weit über dem LF kreuzen, LF etwas zum RF heransetzen, RF weiter über dem LF kreuzen
5-6	LF nach links (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
7&8	LF weit über dem RF kreuzen, RF etwas zum LF heransetzen, LF weiter über dem RF kreuzen
<b>41-48</b>	<b>Point &amp; Point &amp; Point, Clap, Clap, &amp; Heel &amp; Heel &amp; Heel, Clap, Clap</b>
1&	R Fußspitze rechts auftippen und RF neben LF absetzen
2&	L Fußspitze links auftippen und LF neben RF absetzen
3&4	R Fußspitze rechts auftippen, 2 x klatschen
&	RF neben LF absetzen
5&6	L Ferse vorne auftippen und LF neben RF absetzen
&7	R Ferse vorne auftippen und RF neben LF absetzen
&8	L Ferse vorne auftippen, 2 x klatschen
<b>49-56</b>	<b>Step, Brush, Pivot ½ Turn L, Shuffle Forward, Kick-Ball-Step</b>
1-2	LF nach vorn und RF über den Boden streifen
3-4	RF nach vorn und ½ Drehung L auf den Fußballen (Gewicht LF)
5&6	RF nach vorn, LF neben RF absetzen, RF nach vorn
7&8	LF nach vorne kicken, L Fußballen neben RF absetzen, RF Schritt am Platz
<b>57-64</b>	<b>Cross-Rock, Triple-Step, Cross-Rock, Triple-Step</b>
1-2	LF vor dem RF kreuzen (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
3&4	3 Cha Cha Schritte am Platz (L, R, L)
5-6	RF vor dem LF kreuzen (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
7&8	3 Cha Cha Schritte am Platz (R, L, R)

**Start from Beginning**

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä., gibt es keine Gewähr!

Silverwolfs Angela Gerlach · Telefon 0172 – 240 65 74

[www.silverwolfs.eu](http://www.silverwolfs.eu)