



A Cowboy And A Dancer

Choreographie: Peter Metelnick & Alison Biggs

Description: 64 Count, 2 Wall, Intermediate Line Dance

Music: A Cowboy And A Dancer von Tracy Byrd

Counts

Step Description

1-8 Side Rock, ¼ Turn L & Side Rock, Rock Forward, ½ Turn R & Shuffle Forward

1-2 RF nach rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
3-4 ¼ Drehung L herum und RF nach rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
5-6 RF nach vorn, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
7&8 ½ Drehung R herum und Cha Cha nach vorn (r - l - r)

9-16 Rock Forward, Coaster Point, Cross, Point L + R

1-2 LF nach vorn, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
3&4 Schritt zurück mit links - RF an linken heransetzen und linke Fußspitze links auf tippen
5-6 LF über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auf tippen
7-8 RF über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auf tippen

17-24 Rock Forward, ¼ Turn L & Chassé L, Cross, ¼ Turn R, ¼ Turn R, Cross

1-2 LF nach vorn, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
3&4 ¼ Drehung L herum und LF nach links - RF an linken heransetzen und LF nach links
5-6 RF über linken kreuzen - ¼ Drehung R herum und Schritt zurück mit links
7-8 ¼ Drehung R herum und RF nach rechts - LF über rechten kreuzen

25-32 Side Rock, Sailor Shuffle, ¼ Turn L & Coaster Step, Skate 2

1-2 RF nach rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
3&4 RF hinter L kreuzen - LF nach links und Gewicht zurück auf den RF
5&6 ¼ Drehung L herum und LF zurück - RF an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
7-8 2 Schritte nach vorn, dabei jeweils die Hacken nach innen drehen (r + l)

33-40 Step, Touch Behind, Shuffle Back, ¼ Turn R & Side, Touch, Shuffle Forward

1-2 RF nach vorn - Linke Fußspitze hinten auf tippen
3&4 Cha Cha zurück (l - r - l)
5-6 ¼ Drehung R herum und RF nach rechts - LF neben rechtem auf tippen
7&8 Cha Cha nach vorn (l - r - l)

41-48 Rock Forward, Coaster Cross, Side Rock, Behind-¼ Turn R-Step

1-2 RF nach vorn, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
3&4 RF zurück - LF an rechten heransetzen und RF über linken kreuzen
5-6 LF nach links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
7&8 LF hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und 2 kleine Schritte nach vorn (r - l)

Ende: Bis Takt 6 tanzen, dann:

7&8 LF hinter rechten kreuzen - RF nach rechts und LF über rechten kreuzen (12 Uhr)
9-10 Schritt nach rechts mit rechts - Halten

49-56 Step, Touch Behind, Shuffle Back, ¼ Turn R & Side, Touch, Shuffle Forward

1-8 wie Schrittfolge 33-40

57-64 Step, Pivot ½ L, Shuffle Forward, Rock Forward, Coaster Cross

1-2 RF nach vorn - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
3&4 Cha Cha nach vorn (r - l - r)
5-6 LF nach vorn, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
7&8 Schritt zurück mit links - RF an linken heransetzen und LF über rechten kreuzen

Start from Beginning

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä., gibt es keine Gewähr!

Silverwolfs Angela Gerlach · Telefon 0174 – 191 09 03

www.silverwolfs.eu