



A Tale To Tell

Choreographie: Sonja Lang

Description: 32 Count, 4 Wall, Beginner Line Dance

Musik: A Tale To Tell von Bo Katzmann Chor

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Counts Step Description

- 1-8 Step-Lock-Step-Scuff R + L + R, Mambo Forward**
1& RF nach vorn und LF hinter rechten einkreuzen
2& RF nach vorn und LF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
3& LF nach vorn und RF hinter linken einkreuzen
4& LF nach vorn und RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
5&6& Wie 1&2&
7&8 LF nach vorn, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF und LF kleinen Schritt nach hinten
- 9-16 Locking Shuffle Back R + L, Coaster Step, Step-Pivot ¼ R-Cross**
1&2 RF nach hinten - LF über rechten einkreuzen und RF nach hinten
3&4 LF nach hinten - RF über linken einkreuzen und LF nach hinten
5&6 RF nach hinten - LF an rechten heransetzen und RF kleinen Schritt nach vorn
7&8 LF nach vorn - ¼ Drehung R herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende R, und LF über rechten kreuzen

Restart: In der 4. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen

- 17-24 Side-Behind-Side-Cross- Side Rock -Cross R + L**
1& RF nach rechts und LF hinter rechten kreuzen
2& RF nach rechts und LF über rechten kreuzen
3&4 RF nach rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF und RF über linken kreuzen
5& LF nach links und RF hinter linken kreuzen
6& LF nach links und RF über linken kreuzen
7&8 LF nach links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF und LF über rechten kreuzen
- 25-32 Locking Shuffle Back, Touch Back, Pivot ½ L, Step-Touch-Back-Touch-Back-Touch-Step-Touch**
1&2 RF nach hinten - LF über rechten einkreuzen und RF nach hinten
3-4 L Fußspitze hinten auftippen - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
5& RF nach schräg rechts vorn und LF neben rechtem auftippen / klatschen
6& LF nach hinten und RF neben linkem auftippen / klatschen
7& RF nach hinten und LF neben rechtem auftippen / klatschen
8& LF nach vorn und RF neben linkem auftippen / klatschen

Start from Beginning

Tag/Brücke (nach Ende der 2. Runde - 6 Uhr)

- 1-8 Step, Hold, Pivot ½ L, Hold 2x**
1-2 RF nach vorn - Halten
3-4 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr) - Halten
5-8 Wie 1-4 (6 Uhr)

Ending/Ende (nach Ende der 9. Runde - 3 Uhr)

- 1-8 Locking Shuffle Back, Touch Back, Pivot ½ L, Step-Touch-Back-Touch-Back-Touch-Step-Touch**
1-8 Wie Schrittfolge 4 (9 Uhr)
- 9-16 Locking Shuffle Back, Touch Back, Pivot ½ L, Step-Touch-Back-Touch-Back-Touch-Step-Touch**
1-8 Wie Schrittfolge 4 (3 Uhr)
- 1 ¼ Turn L**
1 ¼ Drehung links herum und RF nach rechts