



# African Vibe

Choreographie: Chad Manson

**Description:** 2 Wall / 64 Count / Intermediate Line Dance  
**Music:** Africa by E-Type

## Counts Step Description

- 1 – 8 Step, Heel Bounce (3x) ½ Turn L, Back Rock, Shuffle Forward**  
1 – 4 RF nach vorn setzen, beide Hacken 3x anheben und senken, dabei eine ½ Drehung links herum  
5, 6 LF nach hinten setzen, Gewicht wieder nach vorn auf den rechten Fuß  
7 – 8 Cha Cha nach vorn (L, R, L)
- 9 – 16 Step, Heel Bounce (3x) ½ Turn L, Back Rock, Shuffle Forward**  
1 – 8 wie Schrittfolge zuvor (1 – 8)
- 17–24 Kick Ball Change (2x), Side Rock, Behind, Side, Cross**  
1 – 2 RF schräg nach rechts vorn kicken, RF neben LF absetzen, LF neben RF absetzen  
3 – 4 RF schräg nach rechts vorn kicken, RF neben LF absetzen, LF neben RF absetzen  
5, 6 RF nach rechts setzen, Gewicht auf den LF nach links verlagern  
7 – 8 RF hinter LF kreuzen, LF nach links setzen, RF vor LF kreuzen
- 25–32 Kick Ball Change (2x), Side Rock, Behind, Side, Cross**  
1 – 8 wie Schrittfolge zuvor (17 – 24), aber spiegelbildlich mit dem LF beginnend
- 33–40 Chasse R, ¼ Turn L Chasse L, ¼ Turn L Chasse R, ¼ Turn L Step, Touch**  
1 – 2 RF nach R setzen, LF neben RF absetzen, RF nach R setzen  
3 – 4 ¼ Drehung L herum und LF nach L setzen, RF neben LF absetzen, LF nach L setzen  
5 – 6 ¼ Drehung L herum und RF nach R setzen, LF neben RF absetzen, RF nach R setzen  
7, 8 ¼ Drehung L herum und LF nach L setzen, RF neben LF auf tippen
- 41–48 Kick & Step, Walk Twice, Mashed Potato Traveling Backwards**  
1 – 2 RF nach vorn kicken, RF neben LF absetzen, LF nach vorn setzen  
3, 4 RF nach vorn setzen, LF nach vorn setzen  
5 – 8 4 Schritte nach hinten (R, L, R, L), dabei die Hacken wie beim Twist öffnen und schließen  
**OPTION:** Anstelle der Counts 5 – 8 könnt ihr einfach 4 Schritte zurück gehen
- 49–56 Side, Behind, Side, Cross, Unwind ½ Right, Repeat**  
1, 2 – 3 RF nach R setzen, LF hinter RF kreuzen, RF nach R setzen, LF vor RF kreuzen  
4 ½ Drehung rechts herum und das Gewicht am Ende auf dem LF  
5, 6 – 7 RF nach R setzen, LF hinter RF kreuzen, RF nach R setzen, LF vor RF kreuzen  
8 ½ Drehung rechts herum und das Gewicht am Ende auf dem LF
- 57–64 Heel Switches ¼ Turn R, Side, Hip Roll**  
1&2& R Hacken nach vorn tippen, RF neben LF absetzen, L Hacken nach vorn tippen, LF neben RF absetzen  
3& RF rechts herum und R Hacken nach vorn tippen, RF neben LF absetzen  
4&5 L Hacken nach vorn tippen, LF neben RF absetzen, RF nach R abstellen  
6 – 8 Hüften auf 3 Counts entgegen dem Uhrzeigersinn kreisen

### Start from Beginning!

- Restart:** **Im 3. Tanzdurchgang tanzt Ihr nur die ersten 32 Counts, dann beginnt der Tanz von vorn!**  
**Tag 16 Counts :** **Nach dem 5. Durchgang tanzt ihr folgende Schritte**  
1 – 4 RF nach R setzen, LF hinter RF kreuzen, RF nach R setzen, LF vor RF kreuzen, Hold  
5 – 8 auf 4 Counts ½ Drehung rechts herum ausführen, Gewicht am Ende auf dem LF  
9 – 16 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit dem LF beginnend  
**Ending:** **Nach dem 7. Durchgang tanzt ihr folgende Schritte als Abschluss**  
1 – 4 Etwas nach vorn Hüpfen und die Hüften auf 3 Counts entgegen dem Uhrzeigersinn kreisen

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä., gibt es keine Gewähr!

Silverwolfs Angela Gerlach · Telefon 0174 – 191 09 03

[www.silverwolfs.eu](http://www.silverwolfs.eu)