



All Katchi, All Night Long

Choreographie: Kerry Maus

Description: Phrased, 2 Wall, Intermediate Line Dance

Musik: Katchi (Ofenbach vs. Nick Waterhouse) von Ofenbach & Nick Waterhouse

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

Sequenz: ABAC, ABAC, AAC

Counts **Step Description**

Part/Teil A (2 wall)

1-8 **Side, Touch Behind R + L, Out, Out-In-In, Step**

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auf tippen

3-4 Schritt nach links mit links - Rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auf tippen

5-6 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links

&7-8 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts und LF an rechten heransetzen - RF nach vorn

9-16 **Rock Step & Rock Step, Back 4 (with toe fans)**

1-2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

&3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und RF nach vorn - Gewicht zurück auf den linken Fuß

5-8 4 Schritte nach hinten, jeweils die vordere Fußspitze nach außen drehen (r - l - r - l)

17-24 **Double Hip Bumps R + L, Hip Bumps**

1-2 Schritt nach rechts mit rechts/Hüften 2x nach rechts schwingen (Hände an die Hüften>)

3-4 Hüften 2x nach links schwingen

5-8 Hüften nach rechts, hinten, links und wieder nach in die Mitte schwingen (Gewicht am Ende links)

25-32 **Dorothy Steps R + L, Step, ½ Turn L / Hook, Shuffle Forward**

1-2& RF nach schräg rechts vorn - LF hinter rechten einkreuzen und RF nach schräg rechts vorn

3-4& LF nach schräg links vorn - RF hinter linken einkreuzen und LF nach schräg links vorn

5-6 RF nach vorn - ½ Drehung links herum auf dem rechten Ballen / LF vor R Schienbein anheben

7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

Part/Teil B (1 wall)

1-8 **Side, Close, Side, Step-Step-Side R + L, Coaster Step**

1-3 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen - Schritt nach rechts mit rechts

4&5 Linken Fuß an rechten heransetzen - Schritt auf der Stelle mit rechts und Schritt nach links mit links

6&7 Rechten Fuß an linken heransetzen - Schritt auf der Stelle mit links und Schritt nach rechts mit rechts

8&1 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

9-16 **Touch Forward, ½ Turn L / Flick, Step, Step, Pivot ½ R, Side-Clap-Clap**

2-4 R Fußspitze vorn auf tippen - ½ Drehung links herum auf dem linken Ballen/rechten Fuß nach hinten schnellen - Schritt nach vorn mit rechts

5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts

7&8 Schritt nach links mit links (linkes Knie beugen) - 2x klatschen

17-24 **Side Rock, Behind-Side-Cross R + L**

1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen

5-6 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

25-32 **Rock Step, Shuffle Back Turning ½ R, Step, Pivot ½ R, Shuffle Forward**

1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

3&4 ¼ Drehung rechts herum und RF nach rechts - LF an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts

5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts

7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

