



Angry Birds

Choreographie: Patrick Hering

Description: 32 Count, 4 Wall, Intermediate Line Dance

Musik: Friends von Blake Shelton

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen auf 'Moment'

Counts Step Description

- 1-8** **Cross Rock, Chassé L Turning Full L, Step, Pivot ¼ L, Cross Shuffle**
1-2 LF über rechten kreuzen, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
3&4 ¼ Drehung L herum und LF nach vorn - ½ Drehung L herum und RF nach hinten sowie ¼ Drehung rechts herum und LF nach links
5-6 RF nach vorn - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
7&8 RF weit über linken kreuzen - LF etwas an rechten heranziehen und RF weit über linken kreuzen
- 9-16** **Side Rock, Behind-Side-Cross-Hitch-Side, Drag, Stomp, Stomp**
1-2 LF nach links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
3&4 LF hinter rechten kreuzen - RF nach rechts und LF über rechten kreuzen
&5-6 R Knie anheben und RF großen Schritt nach rechts - LF an rechten heranziehen
7-8 LF neben rechtem aufstampfen - RF neben linkem aufstampfen

Restart: In der 6. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen

- 17-24** **Step, Scuff, Shuffle Forward, ½ Paddle Turn R, Step**
1-2 LF nach vorn - RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
3&4 RF nach vorn - LF an rechten heransetzen und RF nach vorn
&5 Linkes Knie anheben, 1/3 Drehung rechts herum und L Fußspitze links auftippen
&6&7 &5 2x wiederholen (3 Uhr)
8 LF nach vorn
- 25-32** **Step, Touch Behind-Hitch-Shuffle Back, Coaster Step, Hold & Step**
1-2 RF nach vorn - L Fußspitze hinter RF auftippen
&3 L Knie anheben und LF nach hinten
&4 RF an linken heransetzen und LF nach hinten
5&6 RF nach hinten - LF an rechten heransetzen und RF nach vorn
7&8 Halten - LF an rechten heransetzen und RF nach vorn

Start from Beginning

Tag/Brücke (nach Ende der 3. Runde - 9 Uhr)

- 1-8** **Rock Forward, Shuffle Back Turning ½ L, Rock Forward, Shuffle Back Turning ½ R**
1-2 LF nach vorn, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
3&4 ¼ Drehung L herum und LF nach links - RF an linken heransetzen, ¼ Drehung L herum und LF nach vorn
5-6 RF nach vorn, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
7&8 ¼ Drehung R herum und RF nach rechts - LF an rechten heransetzen, ¼ Drehung R herum und RF nach vorn
- 9-12** **Heel & Heel & Heel-Clap-Clap**
1& L Hacke vorn auftippen und LF an rechten heransetzen
2& R Hacke vorn auftippen und RF an linken heransetzen
3&4 L Hacke vorn auftippen - 2x klatschen

Tag/Brücke (nach Ende der 5. Runde - 3 Uhr)

- 1-4** **Cross Rock & Cross Rock &**
1-2& LF über rechten kreuzen, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF und LF an rechten heransetzen
3-4& RF über linken kreuzen, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF und RF an linken heransetzen