



Ay, Ay, Ay

Choreographie: David 'Lizard' Villellas

Description: 64 Count, 2 Wall, Intermediate Line Dance

Musik: Navajo Rug von Brett Kissel

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Counts Step Description

1-8 Step, Drag, Stomp, Hold, Toe-Heel-Toe Swivels, Hook Behind

- 1-2 RF nach schräg rechts vorn - LF an rechten heranziehen
- 3-4 LF neben rechtem aufstampfen - Halten
- 5-6 L Fußspitze nach links drehen - L Hacke nach links drehen
- 7-8 L Fußspitze nach links drehen (Gewicht auf linken Fuß) - RF hinter linkem Bein anheben

9-16 Back, Drag, Stomp, Hold, Toe-Heel-Toe Swivels, Hook Behind

- 1-2 RF nach schräg rechts hinten - LF an rechten heranziehen
- 3-4 LF neben rechtem aufstampfen - Halten
- 5-6 L Fußspitze nach links drehen - L Hacke nach links drehen
- 7-8 L Fußspitze nach links drehen (Gewicht auf linken Fuß) - RF hinter linkem Bein anheben

17-24 Side, Behind, Side, Cross, ¼ Turn R / Rock Forward, ¼ Turn R, Cross

- 1-2 RF nach rechts - LF hinter rechten kreuzen
- 3-4 RF nach rechts - LF über rechten kreuzen
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und RF nach vorn, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und RF nach rechts - LF über rechten kreuzen

25-32 Side, Behind, Side, Cross, ¼ Turn R / Rock Forward, ¼ Turn R, Stomp Forward

- 1-2 RF nach rechts - LF hinter rechten kreuzen
- 3-4 RF nach rechts - LF über rechten kreuzen
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und RF nach vorn, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und RF nach rechts - LF vorn aufstampfen

33-40 Kick, Stomp Forward, Heel Swivel, Heel 2x, Heel, Heel

- 1-2 RF nach vorn kicken - RF vorn aufstampfen
- 3-4 R Hacke nach außen drehen - R Hacke wieder zurück drehen
- 5-6 R Hacke 2x vorn auftippen
- 7-8 Auf RF springen / L Hacke vorn auftippen - Auf LF springen / R Hacke vorn auftippen

41-48 Flick Back, Stomp Forward, Heels Swivel, Hold, Heels Swivels, Hold

- 1-2 Auf RF springen / LF nach hinten schnellen - LF vorn aufstampfen
- 3-4 Beide Hacken nach links drehen - Halten
- 5-6 Beide Hacken nach rechts drehen - Beide Hacken nach links drehen
- 7-8 Beide Hacken gerade drehen (Gewicht bleibt rechts) - Halten

49-56 Side, Behind, Side, Hook Behind, Step, ½ Turn L / Hook Behind, Step, Stomp

- 1-2 LF nach links - RF hinter linken kreuzen
- 3-4 LF nach links - RF hinter linkem Bein anheben

Restart: In der 3. und 5. Runde - auf '4' rechten Fuß nach vorn schwingen, abbrechen und von vorn beginnen

- 5-6 RF nach vorn - ½ Drehung links herum auf dem rechten Ballen / LF hinter rechtem Bein anheben
- 7-8 LF nach vorn - RF neben linkem aufstampfen

57-64 Toe Split, Heel Split, Step, Pivot ½ L 2x

- 1-2 Beide Fußspitzen auseinander drehen - Beide Fußspitze wieder zusammen drehen
- 3-4 Beide Hacken auseinander drehen - Beide Hacken wieder zusammen drehen (Gewicht am Ende L)
- 5-6 RF nach vorn - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
- 7-8 Wie 5-6

Start from Beginning

Tag/Brücke nach Ende der 1. Runde - 6 Uhr

Heel, Close R + L

- 1-2 R Hacke vorn auftippen - RF an linken heransetzen
- 3-4 L Hacke vorn auftippen - LF an rechten heransetzen