



# Babylon

Choreographie: Fred Whitehouse

**Description:** 32 Count, 4 Wall, Beginner Line Dance

**Musik:** Babylon von OMI

**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

## Counts Step Description

- 1-8 Vine R Turning ¼ R, Vine L**  
1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen  
3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen  
5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen  
7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 9-16 Rocking Chair, Step, Scuff R + L**  
1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
3-4 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
5-6 Schritt nach vorne mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen  
7-8 Schritt nach vorne mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 17-24 Jazz Box With Cross, Side, Drag, Heel Bounces 2 x**  
1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links  
3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen  
5-6 Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen/heransetzen  
7-8 Hacken 2x heben und senken
- Restart: In der 7. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen**
- 25-32 Heel Grind Turning ¼ R, Back Step 2x**  
1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach links) - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (Fußspitze mitdrehen)  
3-4 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
5-6 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach links) - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (Fußspitze mitdrehen)  
7-8 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

**Start from Beginning**