



Back In My Life

Choreographie: Wil Bos

Description: 64 Count, 4 Wall, Intermediate Line Dance

Musik: Back In My Life (Radio Edit) von Fly Project

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

Counts Step Description

- 1-8 Jazz Box With Cross, Unwind $\frac{5}{8}$ R, Locking Shuffle Back, Coaster Step**
1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
5 $\frac{5}{8}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links
6&7 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß über rechten einkreuzen und RF nach hinten
8&1 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und LF kleinen Schritt nach vorn
- 9-16 Hold & Step, Locking Shuffle Forward, Walk 2, Locking Shuffle Forward**
2&3 Halten - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
4&5 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
6-7 2 Schritte nach vorn (l - r)
8&1 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links
- 17-24 Rock Step, $\frac{5}{8}$ Turn R / Sailor Cross, Side, Close, Chassé $\frac{1}{4}$ Turn L**
2-3 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
4&5 $\frac{5}{8}$ Drehung rechts herum und RF hinter linken kreuzen - LF an rechten heransetzen und RF über linken kreuzen
6-7 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
8&1 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und LF nach vorn mit links
- 25-32 Rock Step, $\frac{1}{4}$ Turn L Coaster Step, Rock Step, Chassé $\frac{1}{4}$ Turn L**
2-3 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
4&5 Schritt nach hinten mit rechts - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum, LF an rechten heransetzen und RF kleinen Schritt nach vorn
6-7 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
8&1 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und LF nach links
- 33-40 Hold & Side, Cross Samba R + L, Mambo Step**
2&3 Halten - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
4&5 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
6&7 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
8&1 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und RF nach hinten
- 41-48 Locking Shuffle Back, Kick-Ball-Touch R + L, Behind-Side-Cross**
2&3 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß über linken einkreuzen und Schritt nach hinten mit links
4&5 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß neben rechtem auf tippen
6&7 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß neben linkem auf tippen
8&1 Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter linken kreuzen - LF nach links und RF über linken kreuzen
- 49-56 Side / Sways, Chassé $\frac{1}{4}$ Turn L, Mambo Step, Mambo Back**
2-3 Schritt nach links mit links/Hüften nach links schwingen - Hüften nach rechts schwingen
4&5 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und LF nach vorn
6&7 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und RF nach hinten
8&1 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und LF nach vorn
- 57-64 Cross, Back, Back, Cross, Back, $\frac{1}{2}$ Turn L, Jump Forward**
2-3 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach schräg links hinten mit links
4-5 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
6-7 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
&8 Mit beiden Füßen nach vorn springen, erst rechts, dann links

Start from Beginning