



Back In Time

Choreographie: Robbie McGowan Hickie

Description: 32 Count, 4 Wall, Beginner / Intermediate Line Dance

Musik: Bajo La Luna von Sparx,
She Can't Let Go von Glenn Frey,
Wouldn't It Be Nice von Jason Allen,
Just Like A Boomerang von Andres Esteche

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Counts Step Description

- 1-8 Rock Step, Shuffle ½ Turn L, Step, Pivot ½ L, Shuffle Forward**
1-2 LF nach vorn, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
3&4 ¼ Drehung L herum und LF nach L - RF an L heransetzen, ¼ Drehung L herum und LF nach vorn
5-6 RF nach vorn - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
7&8 RF nach vorn - LF an rechten heransetzen und RF nach vorn
- 9-16 Cross Rock, Chassé L, Cross Rock, Chassé ¼ Turn R**
1-2 LF über rechten kreuzen, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
3&4 LF nach links - RF an linken heransetzen und LF nach links
5-6 RF über linken kreuzen, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
7&8 RF nach rechts - LF an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und RF nach vorn
- 17-24 Rock Step, Shuffle Full Turn L (Coaster Step), Rock Step, Shuffle ½ Turn R**
1-2 LF nach vorn, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
3&4 Cha Cha auf der Stelle, dabei eine volle Drehung links herum ausführen (l - r - l)
5-6 RF nach vorn, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
7&8 ¼ Drehung rechts herum und RF nach rechts - LF an rechten heransetzen,
¼ Drehung rechts herum und RF nach vorn mit rechts
- 25-32 Rock Forward, Behind-Side-Cross, Side Rock, Behind-Side-Step**
1-2 LF nach vorn, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
3&4 LF hinter rechten kreuzen - RF nach rechts und LF über rechten kreuzen
5-6 RF nach rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
7&8 RF hinter linken kreuzen - LF nach links und RF nach vorn

Start from Beginning

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä., gibt es keine Gewähr!

Silverwolfs Angela Gerlach · Telefon 0176 – 59 34 88 37

www.silverwolfs.eu