



Back To The Bar

Choreographie: Séverine Fillion

Description: 64 Count, 2 Wall, Intermediate Line Dance

Musik: She's Got Me Drinkin' Again von Richard Lynch

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

Counts Step Description

1-8 Chassé R, Rock Back, Rocking Chair

1&2 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
3-4 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7-8 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

9-16 Chassé L, Rock Back, Rocking Chair

1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Restart: In der 5. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen

17-24 Side, Behind, ¼ Turn R / Shuffle Forward, Step, Pivot ½ R, ¼ Turn R, Behind

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
3&4 ¼ Drehung rechts herum und RF nach vorn - Linken Fuß an rechten heransetzen und RF nach vorn
5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts
7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen

25-32 ¼ Turn L / Shuffle Forward, Step, Pivot ½ L, ½ Turn L, ½ Turn L, Stomp, Stomp

1&2 ¼ Drehung links herum und LF nach vorn - RF an linken heransetzen und LF nach vorn
3-4 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
5-6 ½ Drehung links herum und RF nach hinten - ½ Drehung links herum und LF nach vorn
7-8 Rechten Fuß vorn aufstampfen - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen

33-40 Heel & Heel & Point, Touch, Kick-Ball-Step, Heels Swivel

1& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
2& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
3-4 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen
5&6 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
7-8 Beide Hacken nach links drehen - Beide Hacken wieder zurück drehen (Gewicht am Ende rechts)

41-48 Coaster Step, Stomp Forward, Hold, Heels Swivel, Heel, Touch Back

1&2 Schritt nach hinten mit links - RF an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
3-4 Rechten Fuß etwas vorn aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Halten
5-6 Rechte Hacke nach rechts drehen - Rechte Hacke wieder zurück drehen
7-8 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechte Fußspitze hinten auftippen

49-56 Shuffle Forward, Step, Pivot ½ R, ¼ Turn R / Chassé L, Rock Back

1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
3-4 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts
5&6 ¼ Drehung rechts herum und LF nach links - RF an linken heransetzen und LF nach links
7-8 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

57-64 ¼ Monterey Turn R 2x

1-2 R Fußspitze rechts auftippen - ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen
3-4 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
5-8 Wie 1-4

Start from Beginning

Tag/Brücke (nach Ende der 1. und 3. Runde - 6 Uhr)

Rocking Chair

1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3-4 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß