



Bang Bang

Choreographie: Rachael McEnaney & Simon Ward

Description: 64 Count, 2 Wall, Intermediate Line Dance

Musik: Bang Bang von Jody Bernal

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 36 Taktschlägen

Counts Step Description

- 1-8** **Heel grind turning $\frac{1}{4}$ r, coaster step, step, pivot $\frac{1}{4}$ r, crossing shuffle**
1-2 R Hacke vorn aufsetzen - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum auf der R Hacke und LF nach hinten
3&4 RF nach hinten - LF an rechten heransetzen und RF kleinen Schritt nach vorn
5-6 LF nach vorn - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts
7&8 LF weit über rechten kreuzen - TRF etwas an linken herangleiten lassen und LF weit über rechten kreuzen
- 9-16** **$\frac{1}{4}$ turn l, $\frac{1}{4}$ turn l, crossing shuffle, side, pivot $\frac{1}{4}$ r, Full turn r**
1-2 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und RF nach hinten - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und LF nach links
3&4 RF weit über linken kreuzen - LF etwas an rechten herangleiten lassen und RF weit über linken kreuzen
5-6 LF nach links - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts
7-8 $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und LF nach hinten - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und RF nach vorn
- 17-24** **Walk 2, Samba cross turning $\frac{1}{8}$ l, rock forward, shuffle back**
1-2 2 Schritte nach vorn (l - r)
3&4 LF über rechten kreuzen - RF nach rechts, $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und Gewicht zurück auf den LF
- (Restart: In der 3. Runde auf 4 eine $\frac{1}{4}$ Drehung tanzen, abbrechen und von vorn beginnen - 12 Uhr)**
- 5-6 RF nach vorn, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
7&8 RF nach hinten - LF an rechten heransetzen und RF nach hinten
- 25-32** **Rock back, shuffle forward, step, pivot $\frac{3}{8}$ l, step, pivot $\frac{1}{4}$ l (with hip rolls)**
1-2 LF nach hinten, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
3&4 LF nach vorn - RF an linken heransetzen und LF nach vorn
5-6 RF nach vorn - $\frac{3}{8}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
7-8 RF nach vorn - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
- (Hinweis für 5-8: Hüften mitrollen lassen)**
- 33-40** **Cross, hitch, cross, side, behind, point, cross, hitch**
1-2 RF über linken kreuzen - L Knie anheben (Oberkörper nach rechts drehen und zusammenkrümmen wie bei einem Faustschlag in den Magen)
3-4 LF über rechten kreuzen - RF nach rechts
5-6 LF hinter rechten kreuzen - R Fußspitze rechts auftippen
7-8 RF über linken kreuzen - L Knie anheben (wie 1-2)
- 41-48** **Cross, $\frac{1}{4}$ turn l, shuffle back, rock back, rock forward**
1-2 LF hinter rechten kreuzen - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und RF nach hinten
3&4 LF nach hinten - RF an linken heransetzen und LF nach hinten
5-6 RF nach hinten, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
7-8 RF nach vorn, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 49-56** **$\frac{1}{4}$ turn r, point, $\frac{1}{4}$ turn l, $\frac{1}{4}$ turn l/point, $\frac{1}{4}$ turn r, $\frac{1}{4}$ turn r/point, $\frac{1}{4}$ turn l, $\frac{1}{4}$ turn l/kick side**
1-2 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und RF nach rechts - L Fußspitze links auftippen
3-4 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und LF nach vorn - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und R Fußspitze rechts auftippen
5-6 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und RF nach vorn - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und L Fußspitze links auftippen
7-8 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und LF nach vorn - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und RF nach rechts kicken
- 57-64** **Cross, side, behind, $\frac{1}{4}$ turn l, step, pivot $\frac{1}{4}$ l, kick-ball-change**
1-2 RF über linken kreuzen - LF nach links
3-4 RF hinter linken kreuzen - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und LF nach vorn
5-6 RF nach vorn - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
7&8 RF nach vorn kicken - RF an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links

Start From Beginning