



Be My Baby Now

Choreographie: Vicky St. Pierre & Rachael McEnaney

Description: 64 Count, 4 Wall, Intermediate Line Dance

Musik: Be My Baby von Leslie Grace

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

Counts Step Description

1-8 Step, Hold, Side, Close, Back, Hold, Side, Close

- 1-2 LF nach vorn - Halten
- 3-4 RF nach rechts - LF an rechten heransetzen
- 5-6 RF nach hinten - Halten
- 7-8 LF nach links - RF an linken heransetzen

9-16 ¼ Turn L, Hold, Side, Close, Back, Kick, Back, Close

- 1-2 ¼ Drehung links herum und LF nach vorn - Halten
- 3-4 RF nach rechts - LF an rechten heransetzen
- 5-6 RF nach hinten - LF nach vorn kicken
- 7-8 LF nach hinten - RF an linken heransetzen

17-24 Step, Hitch, ¼ Turn R, Touch, ¼ Turn L, ½ Turn L / Hitch, Back 2

- 1-2 LF nach vorn - R Knie anheben
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und RF nach rechts - LF neben rechtem auftippen
- 5-6 ¼ Drehung links herum und LF nach vorn - ½ Drehung links herum auf dem linken Ballen/rechtes Knie anheben
- 7-8 2 Schritte nach hinten (r - l)

25-32 ¼ Turn R, Touch, ¼ Turn L, Sweep Forward, Jazz Box With Cross

- 1-2 ¼ Drehung rechts herum und RF nach rechts - LF neben rechtem auftippen
- 3-4 ¼ Drehung links herum und LF nach vorn - RF im Kreis nach vorn schwingen
- 5-6 RF über linken kreuzen - LF nach hinten
- 7-8 RF nach rechts - LF über rechten kreuzen

33-40 Side, Touch R + L, Rolling Vine R (side, close, side, touch)

- 1-2 RF nach rechts - LF neben rechtem auftippen
- 3-4 LF nach links - RF neben linkem auftippen
- 5-8 3 Schritte nach rechts, dabei eine volle Drehung rechts herum ausführen (r - l - r) - LF neben rechtem auftippen

Restart: In der 2. Runde - hier abbrechen und von vorn beginnen

41-48 Side, Touch L + R, ¼ Turn L, ¼ Turn L, Behind, Side

- 1-2 LF nach links - RF neben linkem auftippen
- 3-4 RF nach rechts - LF neben rechtem auftippen
- 5-6 ¼ Drehung links herum und LF nach vorn - ¼ Drehung links herum und RF nach rechts
- 7-8 LF hinter rechten kreuzen - RF nach rechts

49-56 Cross, Back, Back L + R, Cross Shuffle

- 1-3 LF über rechten kreuzen - RF nach schräg rechts hinten - LF nach schräg links hinten
- 4-6 RF über linken kreuzen - LF nach schräg links hinten - RF nach schräg rechts hinten
- 7&8 LF weit über rechten kreuzen - RF etwas an linken heranziehen und LF weit über rechten kreuzen

57-64 Chassé R, Rock Back, Step, Pivot ½ R 2x (rocking chair)

- 1&2 RF nach rechts - LF an rechten heransetzen und RF nach rechts
- 3-4 LF nach hinten, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 5-6 LF nach vorn - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts
- 7-8 Wie 5-6

Start from Beginning

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä., gibt es keine Gewähr!

Silverwolfs Angela Gerlach · Telefon 0172 – 240 65 74

www.silverwolfs.eu