



# Big Country Sky

Choreographie: Wil Bos

**Description:** 64 Count, 2 Wall, Intermediate Line Dance

**Musik:** Big Country Sky von Ben Ramson

**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

## Counts Step Description

### 1-8 Step / Heel Bounces, Kick-Ball-Step, Rock Forward, ½ Turn R, ½ Turn R

- 1-2 RF kleinen Schritt nach vorn / R Hacke 2x senken und heben  
3&4 RF nach vorn kicken - RF an linken heransetzen und LF kleinen Schritt nach vorn  
5-6 RF nach vorn, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF  
7-8 ½ Drehung rechts herum und RF nach vorn - ½ Drehung rechts herum und LF nach hinten

### 9-16 Shuffle Back Turning ½ R, Rock Forward, Coaster Step, Step, Pivot ¼ L

- 1&2 ¼ Drehung rechts herum und RF nach rechts - LF an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und RF nach vorn  
3-4 LF nach vorn, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF  
5&6 LF nach hinten - RF an linken heransetzen und LF kleinen Schritt nach vorn  
7-8 RF nach vorn - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links

### 17-24 Cross, Hold-Side-Behind, Hold-Side-Cross, Side, Sailor Step Turning ¼ R

- 1-2 RF über linken kreuzen - Halten  
&3-4 LF nach links und RF hinter linken kreuzen - Halten  
&5-6 LF nach links und RF über linken kreuzen - LF nach links  
7&8 RF hinter linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, LF an rechten heransetzen und RF kleinen Schritt nach vorn

**Restart: In der 2. Runde - hier abbrechen und mit den 'heel bounces' von vorn beginnen**

### 25-32 Step, Hold & Walk 2, Rock Forward, Shuffle Back Turning ¾ L

- 1-2 LF nach vorn - Halten  
&3-4 RF an linken heransetzen und 2 Schritte nach vorn (l - r)  
5-6 LF nach vorn, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF

**Tag / Restart: In der 6. Runde - hier abbrechen, die Brücke tanzen und dann von vorn beginnen**

- 7&8 ¼ Drehung links herum und LF nach links - ¼ Drehung links herum und RF an linken heransetzen sowie ¼ Drehung links herum und LF nach vorn

### 33-40 Rock Forward, Coaster Step, Rock Forward, Back, Point

- 1-2 RF nach vorn, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF  
3&4 RF nach hinten - LF an rechten heransetzen und RF kleinen Schritt nach vorn  
5-6 LF nach vorn, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF  
7-8 LF nach hinten - R Fußspitze rechts auftippen

### 41-48 Behind, Point / Snap R + L + R, Behind-Side-Cross

- 1-2 RF hinter linken kreuzen - L Fußspitze links auftippen/schnippen  
3-4 LF hinter rechten kreuzen - R Fußspitze rechts auftippen/schnippen  
5-6 RF hinter linken kreuzen - L Fußspitze links auftippen/schnippen  
7&8 LF hinter rechten kreuzen - RF nach rechts und LF über rechten kreuzen

### 49-56 Chassé R, Rock Behind, Kick-Ball-Cross, Chassé L Turning ¼ R

- 1&2 RF nach rechts - LF an rechten heransetzen und RF nach rechts  
3-4 LF hinter rechten kreuzen, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF  
5&6 LF nach schräg links vorn kicken - LF an rechten heransetzen und RF über linken kreuzen  
7&8 LF nach links - RF an linken heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und LF nach hinten

### 57-64 Touch Back, Pivot ½ R, Shuffle Forward, Rock Forward & Back, Touch

- 1-2 R Fußspitze hinten auftippen - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende R  
3&4 LF nach vorn - RF an linken heransetzen und LF nach vorn

**Restart: In der 4. Runde - hier abbrechen und von vorn beginnen**

- 5-6 RF nach vorn, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF  
&7-8 RF an linken heransetzen und LF nach hinten - RF neben linkem auftippen

## Start From Beginning

### Tag/Brücke

#### Shuffle in Place Full Turning L

- 7&8 Cha Cha auf der Stelle, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (l - r - l)