



Billy Jean

Choreographie: Raymond Sarlemijn

Description: 32 Count, 4 Wall, Intermediate Line Dance

Music: Billie Jean von Michael Jackson

Counts Step Description

1-8 Side Rock, Side, Slide R + L

- 1-2 RF nach rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
3-4 RF Großen Schritt nach rechts - LF an rechten heran gleiten lassen
5-6 LF nach links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
7-8 LF Großen Schritt nach links - RF an linken heran gleiten lassen

9-16 Walk, Kick, Coaster Step, Touch Front, Point, Coaster Step Turning ¼ R

- 1-2 RF nach vorn - LF nach schräg rechts vorn kicken
3&4 LF zurück - RF an linken heransetzen und LF nach vorn
5-6 R Fußspitze vor L auftippen - R Fußspitze rechts auftippen
7&8 RF zurück - LF an rechten heransetzen, ¼ Drehung R herum und RF nach vorn

17-24 Walk, Walk, Shuffle Forward, Knee, Knee Turning ¼ R, Coaster Step

- 1-2 2 Schritte nach vorn (l - r)
3&4 Cha Cha nach vorn (l - r - l)
5-6 R Knie anheben - ¼ Drehung R herum und RF hinter L Schienbein kreuzen
7&8 RF zurück - LF an R heransetzen und RF nach vorn

25-32 Knee, Knee Turning ¼ L, Coaster Step, Behind, Unwind ½ R, Walk, Walk

- 1-2 L Knie anheben - ¼ Drehung L herum und LF hinter rechtem Schienbein kreuzen
3&4 LF zurück - RF an L heransetzen und LF nach vorn
5-6 RF hinter L einkreuzen - ½ Drehung R herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt auf dem LF
7-8 2 Schritte nach vorn (r - l)

Start from Beginning

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä., gibt es keine Gewähr!

Silverwolfs Angela Gerlach · Telefon 0176 – 59 34 88 37

www.silverwolfs.eu