



# Blowing

Choreographie: David Villellas

**Description:** 64 Count, 2 Wall, Intermediate Line Dance

**Musik:** This Little Light of Mine von Holly Spears

**Hinweis:** Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Counts	Step Description
<b>1-8</b>	<b>Out, Out, In, In (V-steps), Jazz Box With Scuff</b>
1-2	RF nach schräg rechts vorn – LF kleinen Schritt nach links
3-4	Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts - LF an rechten heransetzen
5-6	RF über linken kreuzen - LF nach hinten
7-8	RF nach rechts - LF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
<b>9-16</b>	<b>Step, Lock, Step, scuff, ½ Turn L, Close / Flick, Step, Stomp</b>
1-2	LF nach vorn - RF hinter linken einkreuzen
3-4	LF nach vorn - RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
5-6	½ Drehung L herum auf dem linken Ballen - RF an linken heransetzen / LF nach hinten schnellen
7-8	LF nach vorn - RF neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
<b>17-24</b>	<b>Out, Out, In, In (V-steps), Jazz Box With Scuff</b>
1-8	Wie Schrittfolge 1-8
<b>25-32</b>	<b>Step, Lock, Step, scuff, ½ Turn L, Close / Flick, Step, Stomp</b>
1-8	Wie Schrittfolge 9-16
<b>33-40</b>	<b>Step, Stomp, Back, Stomp, Back, Stomp, Step, Stomp</b>
1-2	RF nach schräg rechts vorn - LF neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
3-4	LF nach schräg links hinten - RF neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
5-6	RF nach schräg rechts hinten - LF neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
7-8	LF nach vorn - RF neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
<b>41-48</b>	<b>Rock Back, Stomp, Stomp Forward, Heel Swivel 2x</b>
1-2	RF nach hinten - Gewicht zurück auf den LF
3-4	RF neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - RF vorn aufstampfen
5-6	Beide Hacken nach rechts drehen - Beide Hacken wieder zurück drehen (Gewicht am Ende links)
7-8	Wie 5-6
<b>49-56</b>	<b>Heel, Close, ¼ Turn L / Heel, Close 2x</b>
1-2	R Hacke vorn auftippen - RF an linken heransetzen
3-4	¼ Drehung links herum und L Hacke vorn auftippen - LF an rechten heransetzen
5-8	Wie 1-4
<b>57-64</b>	<b>Heel, Close, ¼ Turn L / Heel, Close - Touch-¼ Turn R, ½ Turn R, ½ Turn R, Stomp</b>
1-2	R Hacke vorn auftippen - RF an linken heransetzen
3-4	¼ Drehung links herum und L Hacke vorn auftippen - LF an rechten heransetzen
&	RF neben linkem auftippen
5-6	¼ Drehung rechts herum und RF nach vorn - ½ Drehung rechts herum und LF nach hinten
7-8	½ Drehung rechts herum und RF nach vorn - LF neben rechtem aufstampfen

**Start from Beginn**

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä., gibt es keine Gewähr!

Silverwolfs Angela Gerlach · Telefon 0172 – 240 65 74

[www.silverwolfs.eu](http://www.silverwolfs.eu)