



Bobbi With An I

Choreographie: Rachael McEnaney

Description: 48 Count, 2 Wall, Beginner / Intermediate Line Dance

Musik: Bobbi With An I von Phil Vassar

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Takten

Counts Step Description

- 1-8 Cross, Side, Sailor Shuffle, Cross, Side, Behind-Side-Cross**
1-2 RF über linken kreuzen - LF nach links
3&4 RF hinter linken kreuzen - LF nach links und Gewicht zurück auf den RF
5-6 LF über rechten kreuzen - RF nach rechts
7&8 LF hinter rechten kreuzen - RF nach rechts und LF über rechten kreuzen
- 9-16 Side Rock, Crossing Shuffle, ¼ Turn R, ¼ Turn R, Shuffle Forward**
1-2 RF nach rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
3&4 RF weit über L kreuzen - LF etwas an R heran gleiten lassen und RF weit über L kreuzen
5-6 ¼ Drehung R herum und LF nach hinten - ¼ Drehung rechts herum und RF nach rechts
7&8 LF nach vorn - RF an linken heransetzen und LF nach vorn
- 17-24 Kick-Ball-Point R + L, Heel & Heel & Step, Pivot ¼ L**
1&2 RF nach vorn kicken - RF an linken heransetzen und L Fußspitze links auf tippen
3&4 LF nach vorn kicken - LF an rechten heransetzen und R Fußspitze rechts auf tippen
5&6 R Hacke vorn auf tippen - RF an linken heransetzen und L Hacke vorn auf tippen
&7-8 LF an rechten heransetzen und RF nach vorn - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
- 25-32 Crossing Shuffle, ¼ Turn R, ½ Turn R, ¼ Turn R, Drag & Walk 2**
1&2 RF weit über L kreuzen - LF etwas an R heran gleiten lassen und RF weit über L kreuzen
3-4 ¼ Drehung R herum und LF nach hinten - ½ Drehung R herum und RF nach vorn
5-6 ¼ Drehung R herum und LF großen Schritt nach links - RF an linken heranziehen
&7-8 RF an linken heransetzen und 2 Schritte nach vorn (l - r)
- 33-40 Rock Forward-Back-Heel, Hold & Rock Forward, Coaster Step**
1-2 LF nach vorn, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
&3-4 LF kleinen Schritt nach hinten und R Hacke vorn auf tippen - Halten
&5-6 RF an L heransetzen und LF nach vorn, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
7&8 LF nach hinten - RF an linken heransetzen und LF kleinen Schritt nach vorn
- 41-48 Shuffle Forward, Step, Pivot ½ R, Shuffle Forward, Step, Pivot ¼ L**
1&2 RF nach vorn - LF an rechten heransetzen und RF nach vorn
3-4 LF nach vorn - ½ Drehung R herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende R
5&6 LF nach vorn - RF an linken heransetzen und LF nach vorn
7-8 RF nach vorn - ¼ Drehung L herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende L

Start from Beginning

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä., gibt es keine Gewähr!

Silverwolfs Angela Gerlach · Telefon 0174 - 191 09 03

www.silverwolfs.eu