



Bounty

Choreographie: Séverine Fillion

Description: 46 Count, 2 Wall, Intermediate Line Dance

Musik: Bounty von Dean Brody

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des a capella Gesangs mit dem Intro

Counts	Step Description
--------	------------------

Intro

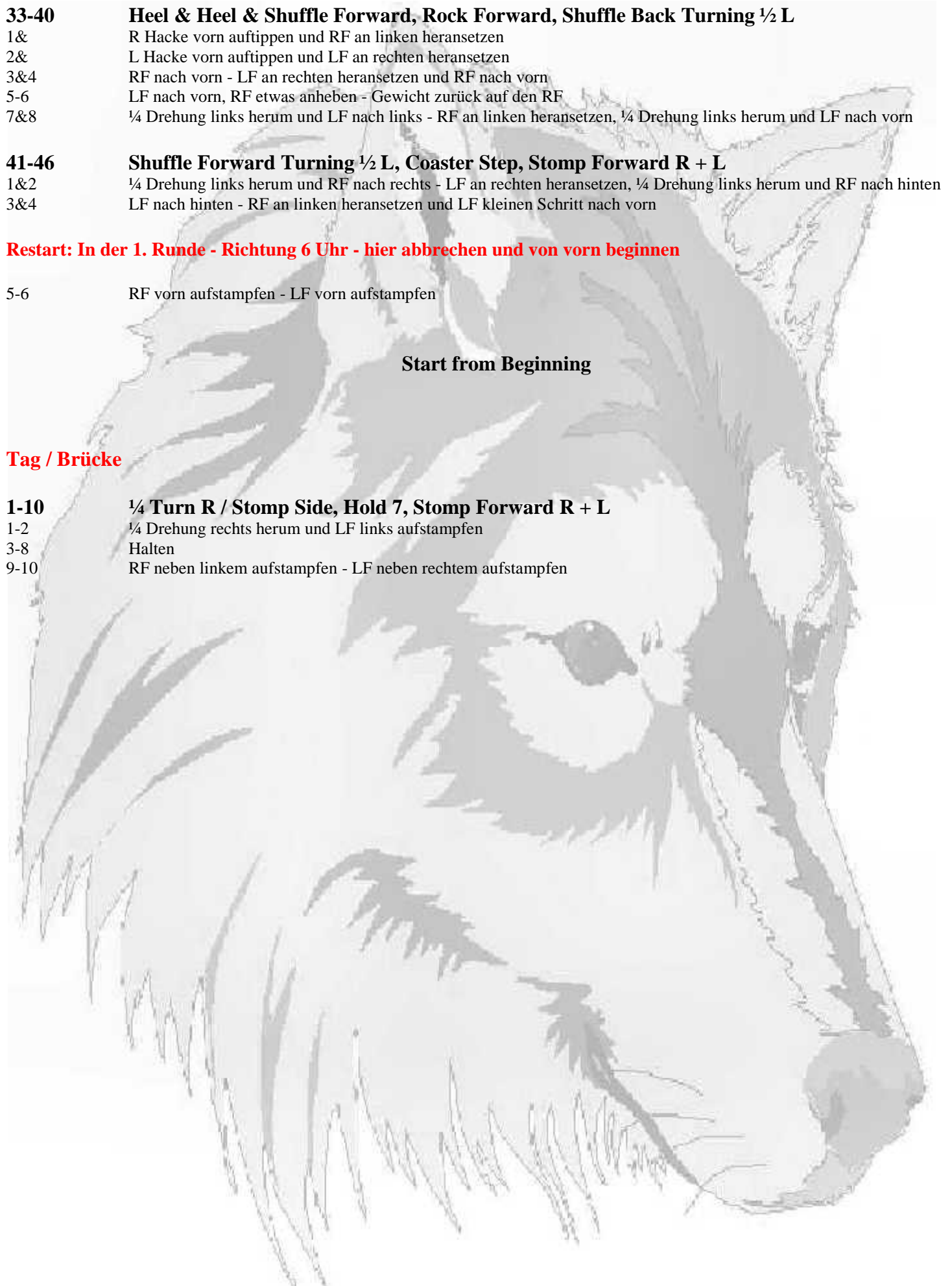
- | | |
|--------------|--|
| 1-8 | Step, Stomp R + L, Back, Stomp R + L |
| 1-2 | RF großen Schritt nach schräg rechts vorn - LF neben R aufstampfen (ohne Gewichtswechsel, auf den Gitarrenschlag) |
| 3-4 | LF großen Schritt nach schräg links vorn - RF neben L aufstampfen (ohne Gewichtswechsel, auf den Gitarrenschlag) |
| 5-6 | RF großen Schritt nach schräg R hinten - LF neben R aufstampfen (ohne Gewichtswechsel, auf den Gitarrenschlag) |
| 7-8 | LF großen Schritt nach schräg links hinten - RF neben L aufstampfen (ohne Gewichtswechsel, auf den Gitarrenschlag) |
| 9-16 | Step, Stomp R + L, Back, Stomp R + L |
| 1-8 | Wie Schrittfolge zuvor |
| 17-24 | Hold 8 |
| 1-8 | 8 Taktschläge halten (bis die Musik einsetzt) |
| 25-32 | Full Gallop Turn R + L |
| 1& | RF kleinen Schritt nach vorn und LF kleinen Schritt nach links |
| 2&3&4 | 1& 2x wieder holen und kleinen Schritt nach vorn (während '1-4' eine volle Umdrehung rechts herum ausführen) |
| 5& | LF kleinen Schritt nach vorn und RF kleinen Schritt nach rechts |
| 6&7&8 | 5& 2x wieder holen und kleinen LF nach vorn (während '5-8' eine volle Umdrehung links herum ausführen) |
| 33-40 | Kick Forward, Kick Side, Coaster Step R + L |
| 1-2 | RF nach vorn kicken - RF nach rechts kicken |
| 3&4 | RF nach hinten - LF an rechten heransetzen und RF kleinen Schritt nach vorn |
| 5-6 | LF nach vorn kicken - LF nach links kicken |
| 7&8 | LF nach hinten - RF an linken heransetzen und LF kleinen Schritt nach vorn |

Dance / Tanz (beinnt auf 'We took SHELter in a chapel')

- | | |
|------------|--|
| 1-8 | Shuffle Forward R + L, Rock Forward, ¼ Turn R / Chassé R |
| 1&2 | RF nach vorn - LF an rechten heransetzen und RF nach vorn |
| 3&4 | LF nach vorn - RF an linken heransetzen und LF nach vorn |
| 5-6 | RF nach vorn, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF |
| 7&8 | ¼ Drehung rechts herum und RF nach rechts - LF an rechten heransetzen und RF nach rechts |

Tag / Restart: In der 6. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen, die Brücke tanzen und dann von vorn beginnen)

- | | |
|--------------|--|
| 9-16 | Vaudeville L + R, Rock Forward, Coaster Step |
| 1& | LF über rechten kreuzen und RF kleinen Schritt nach rechts |
| 2& | L Hacke schräg links vorn auftippen und LF an rechten heransetzen |
| 3& | RF über linken kreuzen und LF kleinen Schritt nach links |
| 4& | R Hacke schräg rechts vorn auftippen und RF an linken heransetzen |
| 5-6 | LF nach vorn, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF |
| 7&8 | LF nach hinten - RF an linken heransetzen und LF kleinen Schritt nach vorn |
| 17-24 | Kick-Ball-Cross 2x, ¼ Turn L, ¼ Turn L, Cross Shuffle |
| 1&2 | RF nach schräg rechts vorn kicken - RF an linken heransetzen und LF über rechten kreuzen |
| 3&4 | Wie 1&2 |
| 5-6 | ¼ Drehung links herum und RF nach hinten mit rechts - ¼ Drehung links herum und LF nach links |
| 7&8 | RF weit über linken kreuzen - LF etwas an rechten heranziehen und RF weit über linken kreuzen |
| 25-32 | Kick-Ball-Cross 2x, Heel Grind Turning ¼ L, Coaster Step |
| 1&2 | LF nach schräg links vorn kicken - LF an rechten heransetzen und RF über linken kreuzen |
| 3&4 | Wie 1&2 |
| 5-6 | LF nach vorn, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach rechts) - ¼ Drehung links herum und RF nach hinten (Fußspitze mitdrehen) |
| 7&8 | LF nach hinten - RF an linken heransetzen und LF kleinen Schritt nach vorn |

- 
- 33-40 Heel & Heel & Shuffle Forward, Rock Forward, Shuffle Back Turning ½ L**
1& R Hacke vorn auftippen und RF an linken heransetzen
2& L Hacke vorn auftippen und LF an rechten heransetzen
3&4 RF nach vorn - LF an rechten heransetzen und RF nach vorn
5-6 LF nach vorn, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
7&8 ¼ Drehung links herum und LF nach links - RF an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und LF nach vorn
- 41-46 Shuffle Forward Turning ½ L, Coaster Step, Stomp Forward R + L**
1&2 ¼ Drehung links herum und RF nach rechts - LF an rechten heransetzen, ¼ Drehung links herum und RF nach hinten
3&4 LF nach hinten - RF an linken heransetzen und LF kleinen Schritt nach vorn

Restart: In der 1. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen

- 5-6 RF vorn aufstampfen - LF vorn aufstampfen

Start from Beginning

Tag / Brücke

- 1-10 ¼ Turn R / Stomp Side, Hold 7, Stomp Forward R + L**
1-2 ¼ Drehung rechts herum und LF links aufstampfen
3-8 Halten
9-10 RF neben linkem aufstampfen - LF neben rechtem aufstampfen

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä., gibt es keine Gewähr!

Silverwolfs Angela Gerlach · Telefon 0172 – 240 65 74

www.silverwolfs.eu