



C. C. S.

Choreographed: Tracy Davis & Joerg Hammer

Description: 4 Wall / 32 Counts / Beginner, Intermediate Line Dance

Music: Commitment by LeAnn Rimes or any Cha Cha

Counts Step Description

1-8 Side, Rock Step, Side Cha Cha, Rock Step, Forward Cha Cha

- 1, 2 RF zur rechten Seite setzen, LF nach vorn setzen und belasten
- 3, 4 Gewicht auf RF verlagern, LF zur linken Seite setzen (4), RF an den LF heran setzen (&)
- 5, 6 LF zur linken Seite setzen, RF nach hinten setzen und belasten
- 7, 8 Gewicht auf den LF verlagern, RF nach vorn setzen(8), LF an den RF heran setzen (&)

9-16 Turn Right, Forward Cha Cha, 1/2 Turn Left, Mambo Cross

- 1, 2 RF nach vorn setzen, LF nach vorn setzen
- 3, 4 RF 1/2 Drehung nach rechts, LF nach vorn setzen (4), RF an den LF heran setzen (&)
- 5, 6 LF nach vorn setzen, RF nach vorn setzen
- 7, 8 LF 1/2 Drehung nach L, RF zur R Seite setzen und belasten

17-24 Mambo Cross, Mambo Cross, Touch, Step, Forward Cha Cha

- 1, 2 RF vor den LF kreuzen und absetzen, LF zur L Seite setzen und belasten,
- 3, 4 LF vor den RF kreuzen und absetzen, RF zur R Seite setzen und belasten,
- 5, 6 RF vor den LF kreuzen und absetzen, Linke Fußspitze zur linken Seite auf den Boden tippen
- 7, 8 LF nach vorn setzen, RF nach vorn setzen (8), LF an den RF heran setzen (&)

25-32 1/4 Turn Right, Cross Cha Cha, Side Rock, Side Cha Cha

- 1, 2 RF nach vorn setzen, LF nach vorn setzen
- 3 1/4 Drehung nach rechts (am Ende Gewicht auf den RF)
- 4 LF vor den RF kreuzen und absetzen (4), RF nach rechts setzen (&)
- 5, 6 LF vor den RF kreuzen und absetzen, RF zur rechten Seite setzen und belasten
- 7, 8 Gewicht auf den LF verlagern, RF zur rechten Seite setzen (8), LF an den RF heran setzen (&)

Start from Beginning

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä., gibt es keine Gewähr!

Silverwolfs Angela Gerlach · Telefon 0176 – 59 34 88 37

www.silverwolfs.eu