



# Cabo San Lucas

Choreographie: Rep Ghazali

**Description: 32 Count, 4 Wall, Beginner Line Dance**

**Music: Cabo San Lucas von Toby Keith**

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

---

## Counts Step Description

---

- 1-8 Cross Rock, Chassé L, Cross Rock, ¼ Turn R & Shuffle Forward**  
1-2 LF über rechten kreuzen, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF  
3&4 LF nach links - RF an linken heransetzen und LF nach links  
5-6 RF über linken kreuzen, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF  
7&8 ¼ Drehung rechts herum und Cha Cha nach vorn (r - l - r)
- 9-16 Step, Pivot ½ R, Rocking Chair, Shuffle Forward**  
1-2 LF nach vorn - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts  
3-4 LF nach vorn, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF  
5-6 LF nach hinten, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF  
7&8 Cha Cha nach vorn (l - r - l)
- 17-24 Rock Forward, ½ Turn R & Shuffle Forward, Skate 2, Shuffle Forward**  
1-2 RF nach vorn, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF  
3&4 ½ Drehung rechts herum und Cha Cha nach vorn (r - l - r)  
5-6 2 Schritte nach vorn, dabei jeweils die Hacken nach innen drehen (l - r)  
7&8 Cha Cha nach vorn (l - r - l)
- 25-32 Step, Pivot ½ L, Shuffle Forward, Cross, Back, Hip Sways**  
1-2 RF nach vorn - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links  
3&4 Cha Cha nach vorn (r - l - r)  
5-6 LF über rechten kreuzen - RF nach hinten  
7-8 LF nach links, Hüften nach links schwingen - Hüften nach rechts schwingen

### Start from Beginning

---

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä., gibt es keine Gewähr!

Silverwolfs Angela Gerlach · Telefon 0174 – 191 09 03

[www.silverwolfs.eu](http://www.silverwolfs.eu)