



Caribbean Pearl

Choreographie: Maggie Gallagher

Description: 64 Count, 2 Wall, Intermediate Line Dance

Musik: The Black Pearl (Dave Darell Radio Edit) von Scotty

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 42 Takten

Counts Step Description

Intro

1-12 Side, Point, Hold, Cross, Sweep 2, Cross, Side, Behind, Side / Sway

- 1 RF nach vorn
- 2-3 Linke Fußspitze links auf tippen - Halten
- 4 LF über rechten kreuzen
- 5-6 RF im Kreis nach vorn schwingen
- 7 RF über linken kreuzen
- 8-9 LF nach links - RF hinter linken kreuzen
- 10-12 LF nach links, Hüften nach links schwingen

13-24 Side / Sway R + L, ¼ Turn R, ½ Turn R, ½ Turn R, Step, Hold 2

- 1-3 Schritt nach rechts mit rechts, Hüften nach rechts schwingen
- 4-6 Schritt nach links mit links, Hüften nach links schwingen
- 7 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
- 8-9 ½ Drehung rechts herum und LF nach hinten - ½ Drehung rechts herum und RF nach vorn
- 10 Schritt nach vorn mit links
- 11-12 Halten

Repeat Sections 1-2 3x

- 1-72 Die 2 Schrittfolgen zuvor 3x wiederholen

1-8 Step, Pivot ½ L 2x, Stomp Forward, Hold, Stomp Together, Hold

- 1-2 RF nach vorn - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
- 3-4 Wie 1-2
- 5-6 RF vorn aufstampfen - Halten
- 7-8 LF neben rechtem aufstampfen - Halten

Main Dance

1-8 Jump-Side, Behind, ¼ Turn L, Step-Jump-Side, Back, Rock Back

- &1-2 RF nach schräg rechts vorn (Sprung) und LF nach links - RF hinter linken kreuzen
- 3-4 ¼ Drehung links herum und LF nach vorn - RF nach vorn
- &5-6 LF nach schräg links vorn (Sprung) und RF nach rechts - LF nach hinten
- 7-8 RF nach hinten, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF

9-16 Step, Hold & Step, Touch, Back 2, Shuffle Back Turning ½ L

- 1-2 RF nach vorn - Halten
- &3-4 LF an rechten heransetzen und RF nach vorn - LF neben rechtem auf tippen
- 5-6 2 Schritte nach hinten (l - r)
- 7&8 ¼ Drehung links herum und LF nach links - RF an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und LF nach vorn

- 17-24 Step, Hold & Step, Touch, ½ Turn L, ½ Turn L, ¼ Turn L / Chassé L**
 1-2 RF nach vorn - Halten
 &3-4 LF an rechten heransetzen und RF nach vorn - LF neben rechtem auf tippen
 5-6 ½ Drehung links herum und LF nach vorn - ½ Drehung links herum und RF nach hinten
 7&8 ¼ Drehung links herum und LF nach links - RF an linken heransetzen und LF nach links
- 25-32 Rock Back, Kick-Ball-Cross, Point, Hold & Point, Hold**
 1-2 RF nach hinten, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
 3&4 RF nach schräg rechts vorn kicken - RF an linken heransetzen und LF über rechten kreuzen
 5-6 Rechte Fußspitze rechts auf tippen - Halten
 &7-8 RF an linken heransetzen und linke Fußspitze links auf tippen - Halten
- 33-40 & Side, Cross Rock, Side & ¼ Turn L, Step, Pivot ½ L, Step**
 &1-2 LF an rechten heransetzen und RF nach rechts - LF über rechten kreuzen, RF etwas anheben
 3-4 Gewicht zurück auf den RF - LF nach links
 &5-6 RF an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und LF nach vorn - RF nach vorn
 7-8 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links - RF nach vorn
- 41-48 ½ Turn R, ½ Turn R, Point, Hold & Side Rock, Cross, Side Rock**
 1-2 ½ Drehung rechts herum und LF nach hinten - ½ Drehung rechts herum und RF nach vorn
 3-4 Linke Fußspitze links auf tippen - Halten
 &5-6 LF an rechten heransetzen und RF nach R, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
 7-8 RF über linken kreuzen - LF nach links, RF etwas anheben
- 49-56 Recover-Cross, Side Rock, ¼ Turn R & Stomp Forward, Hold & Walk 2**
 &1-2 Gewicht zurück auf den RF und LF über rechten kreuzen - RF nach rechts, LF etwas anheben
 3-4 Gewicht zurück auf den LF - ¼ Drehung rechts herum und RF nach hinten
 &5-6 LF an rechten heransetzen und RF vorn auf stampfen - Halten
 &7-8 LF an rechten heransetzen und 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 57-64 Step, Pivot ½ L 2x, Cross, Back, Side, Cross**
 1-2 RF nach vorn - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
 3-4 Wie 1-2
 5-6 RF über linken kreuzen - LF nach hinten
 7-8 RF nach rechts - LF über rechten kreuzen

(Ende: ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen - 12 Uhr)

Start from Beginning

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä., gibt es keine Gewähr!

Silverwolfs Angela Gerlach · Telefon 0176 – 59 34 88 37

www.silverwolfs.eu