



# Celtic Heartbeat

Choreographie: Maggie Gallagher

**Description:** 64 Count, 4 Wall, Intermediate Line Dance

**Musik:** Heartbeat (ft. Kasey Smith) von Can-Linn

**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen

Counts	Step Description
<b>1-8</b>	<b>Step, Touch Back-Back-Heel &amp; Step, Rock Forward, Shuffle Back Turning ½ R</b>
1-2	RF nach vorn - L Fußspitze etwas hinten auf tippen
&3	LF nach hinten und RHacke vorn auf tippen
&4	RF an linken heransetzen und LF nach vorn
5-6	RF nach vorn, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
7&8	¼ Drehung rechts herum und RF nach rechts - LF an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und RF nach vorn
<b>9-16</b>	<b>Step, Touch Back-Back-Heel &amp; Step, Rock Forward, Shuffle Back Turning ½ L</b>
1-8	Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend
<b>(Restart: In der 6. Runde - hier abbrechen und von vorn beginnen)</b>	
<b>17-24</b>	<b>¼ Turn L / Side Rock &amp; Side Rock, Cross, Side Rock &amp; Side</b>
1-2	¼ Drehung links herum und RF nach rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
&3-4	RF an linken heransetzen und LF nach links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
5-6	LF über rechten kreuzen - RF nach rechts, LF etwas anheben
7&8	Gewicht zurück auf den LF - RF an linken heransetzen und LF nach links
<b>(Restart: In der 2. Runde - hier abbrechen und von vorn beginnen)</b>	
<b>25-32</b>	<b>Rock Back, Chassé R, Rock Back, Kick-Ball-Cross</b>
1-2	RF nach hinten, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
3&4	RF nach rechts - LF an rechten heransetzen und RF nach rechts
5-6	LF nach hinten, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
7&8	LF nach schräg links vorn kicken - LF an rechten heransetzen und RF über linken kreuzen
<b>33-40</b>	<b>Touch-Back-Side-Heel 2x, Side Rock, Behind-Side-Cross</b>
1&	L Fußspitze etwas hinten auf tippen und LF nach links
2&	R Hacke links von linker Fußspitze auf tippen und RF an linken heransetzen
3&4&	Wie 1&2&
5-6	LF nach links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
7&8	LF hinter rechten kreuzen - RF nach rechts und LF über rechten kreuzen
<b>41-48</b>	<b>Hold-Back-Cross, Side Rock, Shuffle In Place Full Turning R, Cross, Point</b>
1&2	Halten – RF kleinen Schritt nach hinten mit rechts und LF über rechten kreuzen
3-4	RF nach rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
5&6	Cha Cha auf der Stelle, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (r - l - r)
7-8	LF über rechten kreuzen - R Fußspitze rechts auf tippen
<b>49-56</b>	<b>Sailor Step R + L, Step, Pivot ½ L 2x</b>
1&2	RF hinter linken kreuzen - LF nach links und Gewicht zurück auf den RF
3&4	LF hinter rechten kreuzen - RF nach rechts und Gewicht zurück auf den LF
<b>(Restart: In der 4. Runde - hier abbrechen und von vorn beginnen)</b>	
5-6	RF nach vorn - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
7-8	Wie 5-6
<b>57-64</b>	<b>Step, Hold &amp; Step, Touch Forward, Back 2, Coaster Step</b>
1-2	RF nach vorn - Halten
&3-4	LF an rechten heransetzen und RF nach vorn - LF neben rechtem auf tippen
5-6	2 Schritte nach hinten (l - r)
7&8	LF nach hinten - RF an linken heransetzen und LF kleinen Schritt nach vorn

## Start from Beginning

**Tag/Brücke (nach Ende der 3. Runde)**

**1-4 Step, Touch Back-Back-Heel & Step**

1-2 RF nach vorn - L Fußspitze etwas hinten auf tippen

&3 LF nach hinten und R Hacke vorn auf tippen

&4 RF an linken heransetzen und LF nach vorn