



Champagne Promise

Choreographie: Tina Argyle

Description: 32 Count, 4 Wall, Beginner Line Dance

Musik: Champagne Promise von David Nail

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

Counts	Step Description
1-8	Cross, Side, Behind, Point, Cross, ¼ Turn L, Shuffle Back
1-2	Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
3-4	Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Linke Fußspitze links auf tippen
5-6	Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts
7&8	Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
9-16	Rock Back, Shuffle Turning ½ L, Rock Back, Shuffle Turning ½ R
1-2	Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3&4	¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts
5-6	Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7&8	¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links
17-24	Back-Touch- Back-Touch - Back-Touch Forward, Step, Walk 2, Shuffle Forward
&1	Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts und linken Fuß neben rechtem auf tippen
&2	Schritt nach schräg links hinten mit links und rechten Fuß neben linkem auf tippen
&3-4	Schritt nach hinten mit rechts und linke Fußspitze vorn auf tippen - Schritt nach vorn mit links
5-6	2 Schritte nach vorn (r - l)
7&8	Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
Restart: In der 8. Runde - Richtung 12 Uhr - nach '5-6' abbrechen, '2 weitere Schritte nach vorn' und von vorn beginnen)	
25-32	Rock Step, Shuffle Back Turning ½ L, Shuffle Forward Turning ½ L, Sailor Step
1-2	Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
3&4	¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
5&6	¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)
7&8	Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den LF

Start from Beginning