



Chasing Down a Good Time

Choreographie: Dan Albro

Description: 48 Count, 4 Wall, Intermediate Line Dance

Musik: Chasing Down a Good Time von Randy Houser

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

Counts	Step Description
1-8	Locking Shuffle -Brush- Locking Shuffle -Brush -Rock Step, Shuffle Back Turning ½ R
1&2	RF nach vorn - LF hinter rechten einkreuzen und RF nach vorn
&	LF nach vorn schwingen
3&4	LF nach vorn - RF hinter linken einkreuzen und LF nach vorn
&	RF nach vorn schwingen
5-6	RF nach vorn, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
7&8	¼ Drehung rechts herum und RF nach rechts - LF an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und RF nach vorn
9-16	Locking Shuffle -Brush- Locking Shuffle -Brush -Rock Step, ¼ Turn L / Chassé L
1&2	LF nach vorn - RF hinter linken einkreuzen und LF nach vorn
&	RF nach vorn schwingen
3&4	RF nach vorn - LF hinter rechten einkreuzen und RF nach vorn
&	LF nach vorn schwingen
5-6	LF nach vorn, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
7&8	¼ Drehung links herum und LF nach links - RF an linken heransetzen und LF nach links
Restart: In der 3. Runde '7&8' ersetzen durch einen 'Coaster Step', abbrechen und von vorn beginnen - 12 Uhr	
17-24	Cross, Side, Behind-Side-Heel & Cross, Side, Behind-Side-Heel &
1-2	RF über linken kreuzen - LF nach links
3&	RF hinter linken kreuzen und LF kleinen Schritt nach links
4&	R Hacke schräg rechts vorn auf tippen und RF an linken heransetzen
5-6	LF über rechten kreuzen - RF nach rechts
7&	LF hinter rechten kreuzen und RF kleinen Schritt nach rechts
8&	L Hacke schräg links vorn auf tippen und LF an rechten heransetzen
25-32	Cross, ¼ Turn R, Shuffle Back Turning ½ R, Step, Pivot ½ R, Shuffle Forward
1-2	RF über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und LF nach hinten
3&4	¼ Drehung rechts herum und RF nach rechts - LF an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und RF nach vorn
5-6	LF nach vorn - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts
7&8	LF nach vorn - RF an linken heransetzen und LF nach vorn
33-40	Rock Step & Heel & Heel & Rock Step ¼ Turning L & Heel & Heel
1-2	RF nach vorn, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
&3	RF an linken heransetzen und L Hacke vorn auf tippen
&4	LF an rechten heransetzen und R Hacke vorn auf tippen
&5-6	RF an linken heransetzen und LF nach vorn, RF etwas anheben - ¼ Drehung L herum und Gewicht zurück auf den RF
&7	LF an rechten heransetzen und R Hacke vorn auf tippen
&8	RF an linken heransetzen und L Hacke vorn auf tippen
41-48	& Step, Pivot ¼ L, Behind-Side-Cross, Point & Point-¼ Turn L-Heel / Clap, Close
&1-2	LF an rechten heransetzen und RF nach vorn - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
3&4	RF hinter linken kreuzen - LF nach links und RF über linken kreuzen
5&	L Fußspitze links auf tippen und LF an rechten heransetzen
6&	R Fußspitze rechts auf tippen, ¼ Drehung links herum und RF an linken heransetzen
7&8&	L Hacke vorn auf tippen / klatschen - LF an rechten heransetzen

Start from Beginning