



Chill Factor

Choreograph: D. Whittaker & H. Westhead

Description: 48 Counts / 4 Wall / Intermediate Line Dance

Music: Last Nighth by C. Anderson & DJ Robbie
Billy B. Bad by George Jones

Counts Step Description

- 1 – 8**
1 RF flach nach vorn kicken und dabei den Hacken über den Boden streifen
2, 3 RF tippt nach R, R Knie nach innen drehen
4 R Knie nach außen drehen und dabei ¼ Drehung nach R
5&6 RF kickt nach vorn, R Ballen neben LF stellen, LF nach vorn stellen
7, 8 RF nach vorn stellen, ½ Drehung nach L (Gewicht L)
- 9 –16**
1, 2 RF nach R setzen, LF hinter RF kreuzen
& 3 RF etwas nach hinten stellen, L Hacke kickt nach vorn
& 4 LF neben RF stellen, RF vor LF kreuzen
5, 6 LF etwas nach hinten stellen und auf L Ballen ¼ Drehung nach R, RF nach R stellen und ¼ Drehung nach R
7&8 Cross Shuffle (L vor R kreuzen, R nach R, L vor R kreuzen)
- 17–24**
1, 2 RF nach R stellen, Gewicht auf LF verlagern
3&4 RF hinter LF kreuzen, ¼ Drehung nach L und LF nach vorn stellen, RF nach vorn stellen
5, 6 LF nach vorn stellen, Gewicht auf RF verlagern
7&8 LF nach hinten stellen, RF neben LF stellen, LF nach vorn stellen
- 25–32**
1&2 RF nach vorn kicken, RF neben LF stellen, L Hacken nach vorn tippen
&3, 4 LF neben RF stellen, R Ballen gekreuzt hinter LF stellen, auf beiden Ballen ¾ Drehung nach R (Gewicht R)
5, 6 LF nach vorn stellen, RF nach vorn kicken
&7, 8 RF nach hinten stellen, L Fußspitze gekreuzt vor RF auftippen, Position halten und 1x in die Hände klatschen
- 33–40**
1, 2 LF nach vorn stellen, RF dicht hinter LF kreuzen
&3,4 LF nach vorn stellen, ¼ Drehung nach R und RF nach vorn stellen, LF dicht hinter RF kreuzen
&5,6 RF nach vorn stellen, LF nach vorn stellen, auf beiden Ballen ½ Drehung nach R (Gewicht R)
7, 8 ¼ Drehung nach R und LF nach L stellen, R Fußspitze tippt neben LF
- 41–48**
& 1 Mit RF etwas nach vorn springen, LF neben RF springen
&2 Mit RF etwas nach hinten springen, LF neben RF springen
&3 Mit RF etwas nach vorn springen, LF neben RF springen
&4 Mit RF etwas nach vorn springen, LF neben RF springen
&5 RF nach hinten stellen, L Hacken nach vorn tippen
&6 LF zur Mitte stellen, RF neben LF stellen
&7 LF nach hinten stellen, R Hacken nach vorn tippen
&8 RF zur Mitte stellen, LF neben RF stellen

Start from Beginning

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä., gibt es keine Gewähr!

Silverwolfs Angela Gerlach · Telefon 0174 – 191 09 03

www.silverwolfs.eu