



# Crazy Life

Choreographie: Robbie McGowan Hickie & Jef Camps

**Description:** 64 Count, 4 Wall, Intermediate Line Dance

**Musik:** Ready To Roll von Ruthie Collins

**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

Counts	Step Description
<b>1-8</b>	<b>Rock Forward, Shuffle Back Turning ½ L, Step, Pivot ½ L, Walk 2</b>
1-2	LF nach vorn, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
3&4	¼ Drehung links herum und LF nach links - RF an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und LF nach vorn
5-6	RF nach vorn - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
7-8	2 Schritte nach vorn (r - l)
<b>9-16</b>	<b>Heel-Ball-Cross, ¼ Turn L, ¼ Turn L, Cross Rock, Chassé R Turning ¼ Turn R</b>
1&2	R Hacke schräg rechts vorn auf tippen - RF an linken heransetzen und LF über rechten kreuzen
3-4	¼ Drehung links herum und RF nach hinten - ¼ Drehung links herum und LF nach links
5-6	RF über linken kreuzen, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
7&8	RF nach rechts - LF an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und RF nach vorn
<b>Restart:</b>	<b>In der 3. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen</b>
<b>17-24</b>	<b>½ Turn R / Back 2, Coaster Step, Walk 2, Anchor Step</b>
1-2	½ Drehung rechts herum und 2 Schritte nach hinten (l - r)
3&4	LF nach hinten - RF an linken heransetzen und LF kleinen Schritt nach vorn
5-6	2 Schritte nach vorn (r - l)
7&8	RF hinter linken einkreuzen - Schritt auf der Stelle mit links und RF kleinen Schritt nach hinten
<b>25-32</b>	<b>Back 2-Out-Out, Back, Rock Back, Kick-Ball-Step</b>
1-2	2 Schritte nach hinten (l - r)
&3-4	Sprung nach links mit links und nach rechts mit rechts - LF nach hinten
5-6	RF nach hinten, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
7&8	RF nach vorn kicken - RF an linken heransetzen und LF nach vorn
<b>33-40</b>	<b>Step, Pivot ¼ L, Cross Shuffle, Side Rock, Cross Shuffle</b>
1-2	RF nach vorn - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
3&4	RF nach schräg links vorn - LF an rechten heransetzen und RF nach schräg links vorn
5-6	LF nach links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
7&8	LF nach schräg rechts vorn - RF an linken heransetzen und LF nach schräg rechts vorn
<b>41-48</b>	<b>Side Rock, Behind-Side-Cross, Side Rock &amp; Side, Touch / Clap</b>
1-2	RF nach rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
3&4	RF hinter linken kreuzen - LF nach links und RF über linken kreuzen
5-6	LF nach links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
&7-8	LF an rechten heransetzen und RF großen Schritt nach rechts - LF neben rechtem auf tippen / klatschen
<b>49-56</b>	<b>¼ Turn L, ½ Turn L, Shuffle Back Turning ½ L, Cross, Back-Side-Step, Pivot ½ R</b>
1-2	¼ Drehung links herum und LF nach vorn - ½ Drehung links herum und RF nach hinten
3&4	¼ Drehung links herum und LF nach links - RF an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und LF nach vorn
5-6	RF über linken kreuzen - LF nach hinten
&7-8	RF nach rechts und LF nach vorn - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts
<b>57-64</b>	<b>Walk 2, Cross Samba L + R, Step, Pivot ½ R</b>
1-2	2 Schritte nach vorn (l - r)
3&4	LF über rechten kreuzen - RF nach rechts und Gewicht zurück auf den LF (etwas nach vorn)
5&6	RF über linken kreuzen - LF nach links und Gewicht zurück auf den RF (etwas nach vorn)
7-8	LF nach vorn - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts

## Start from Beginning

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä., gibt es keine Gewähr!

Silverwolfs Angela Gerlach · Telefon 0172 – 240 65 74

[www.silverwolfs.eu](http://www.silverwolfs.eu)