



# Flip, Flop & Fly

Choreographie: Frank Trace

**Description:** 32 Count / 4 Wall / Beginner / Intermediate Line Dance  
**Music:** Flip, Flop & Fly von Big Joe Turner

Counts	Step Description
<b>1- 8</b>	<b>KICK, BEHIND, SIDE, CROSS, KICK, BEHIND, ¼ STEP RIGHT, STEP</b>
1, 2	RF nach schräg rechts vorne kicken und RF hinter dem LF kreuzen
3, 4	LF nach links und RF vor dem LF kreuzen
5, 6	LF nach schräg links vorne kicken und LF hinter dem RF kreuzen
7, 8	RF nach rechts mit ¼ Rechtsdrehung und LF nach vorn
<b>9- 16</b>	<b>RIGHT TOE STRUT, LEFT TOE STRUT, ROCKING CHAIR</b>
1, 2	Rechte Fußspitze vorne aufsetzen und rechte Ferse absetzen
3, 4	Linke Fußspitze vorne aufsetzen und linke Ferse absetzen
5, 6	RF nach vorn, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
7-8	RF nach hinten, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
<b>17-24</b>	<b>STEP, PIVOT 1/2 LEFT, STEP FORWARD, HOLD, FULL TURN RIGHT</b>
1, 2	RF nach vorn und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
3, 4	RF nach vorn und Halten
5, 6	½ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück und ½ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts
7, 8	LF nach vorn und Halten
<b>25-32</b>	<b>SMALL JUMP FORWARD AND BACK, JAZZ BOX WITH CROSS OVER</b>
&1	RF kleiner hüpfender Schritt nach vorne und LF kleiner hüpfender Schritt neben RF
2	Halten
&3	RF kleiner hüpfender Schritt nach hinten und LF kleiner hüpfender Schritt neben RF
4	Halten
5, 6	RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
7, 8	RF nach rechts und LF vor dem RF kreuzen

**Start from Beginning**

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä., gibt es keine Gewähr!

Silverwolfs Angela Gerlach · Telefon 0176 – 59 34 88 37

[www.silverwolfs.eu](http://www.silverwolfs.eu)