



# Four Corner

**Description:** 32 Count / 4 Wall / Beginner / Intermediate Line Dance

**Music:** "Guitarrs & Cadillacs" by Dwight Jokam

Counts	Step Description
<b>1 – 8</b>	<b>Point, Together</b>
1 – 2	R Fußspitze nach rechts stellen, R Fußspitze zurück neben den LF stellen
3 – 4	R Fußspitze nach rechts stellen, R Fußspitze zurück neben den LF stellen
5 – 6	LFußspitze nach hinten stellen, L Fußspitze zurück neben den RF stellen
3 – 4	L Fußspitze nach links stellen, L Fußspitze zurück neben den RF stellen
<b>9 –16</b>	<b>Heel Split, R Heel, Cross Over L, R Heel, Close, L Heel, Cross over R</b>
1 – 2	Beide Hacken auseinander drehen, Beide Hacken zusammen drehen
3 – 4	R Hacken nach vorn stellen, R Bein vor dem L Bein kreuzen
5 – 6	R Hacken nach vorn stellen, RF neben dem LF abstellen
7 – 8	L Hacken nach vorn stellen, L Bein vor dem R Bein kreuzen
<b>17–24</b>	<b>L Heel, L Back Toe, Close, R Heel forward, Close, L Back Toe, Close, ¼ Turn L</b>
1 – 2	L Hacken nach vorn abstellen, L Fußspitze nach hinten auftippen
3 – 4	LF neben den RF stellen, R Hacken nach vorn abstellen
5 – 6	RF neben den LF abstellen, L Fußspitze nach hinten auftippen
7 – 8	LF leicht schräg neben den RF stellen, Halbe Drehung nach L und Kick nach vorn
<b>25–32</b>	<b>Grapevine R, Brush, Grapevine L, Brush</b>
1 – 2	RF nach rechts abstellen, LF hinter RF kreuzen
3 – 4	RF nach rechts abstellen, RF nach vorn über den Boden kicken
5 – 6	LF nach links abstellen, RF hinter RF kreuzen
7 – 8	LF nach links abstellen, RF nach vorn über den Boden kicken

**Start from Beginning**

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä., gibt es keine Gewähr!

Silverwolfs Angela Gerlach · Telefon 0176 – 59 34 88 37

[www.silverwolfs.eu](http://www.silverwolfs.eu)