



Friday At The Dance

Choreographie: Rob Fowler & Laura Sway

Description: 32 Count, 3 Wall, Low Intermediate Line Dance

Musik: Friday At the Dance von Michael English

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 18 Taktschlägen

Counts Step Description

1-8 **Rock Step - Rock Back - Rock Step- Side Rock - Sailor Step, Touch-Heel-Stomp**

- 1& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
2& Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
3& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
4& Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
5&6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den RF
7&8 Linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen (Knie nach innen) - Linke Hacke neben rechtem Fuß auftippen (Fußspitze nach außen) und linken Fuß vor rechtem aufstampfen

9-16 **Shuffle Forward, Step, Pivot ¼ R, Cross-Side-Behind-Side-Cross-Side-Touch**

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
3-4 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts

Tag/Restart: In der 2., 5., 8. und 9. Runde hier abbrechen, die Brücke tanzen und von vorn beginnen

- 5& Linken Fuß über rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
6& Linken Fuß hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
7&8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und LF neben rechtem auftippen

Restart: In der 4. Runde auf '8' 'Linken Fuß an rechten heransetzen', abbrechen und von vorn beginnen

17-24 **Chassé L, ½ Turn L / Chassé R, Sailor Step, Behind-Side-Cross**

- 1&2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
3&4 ½ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
5&6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den LF
7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und RF über linken kreuzen

25-32 **Rumba Box, Back-Clap-Back-Clap-Coaster Step**

- 1&2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und RF nach hinten
5& Schritt nach hinten mit links und klatschen
6& Schritt nach hinten mit rechts und klatschen
7&8 LF nach hinten - RF an linken heransetzen und LF kleinen Schritt nach vorn mit links

Start from Beginning

Tag/Brücke (immer wenn er singt: 'with a one pound note', kommt bald danach die Brücke)

Cross, Back, Side, Heel & Heel & Stomp-Clap-Clap

- 5-7 L Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links
1& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
2& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
3&4 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - 2x klatschen