



Go With The Flow!

Choreographie: Peter Metelnick & Alison Biggs

Description: 64 Count, 4 Wall, Beginner / Intermediate Line Dance
Musik: Let Your Love Flow (7th Heaven Radio Edit) von Alan Connor

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Takten

Counts	Step Description
1-8	Cross, Back-Side-Cross, Point & Point & Step, Step, Pivot ½ R
1-2	RF über linken kreuzen - LF nach hinten
&3-4	RF an linken heransetzen und LF über rechten kreuzen - R Fußspitze rechts auftippen
&5	RF an linken heransetzen und L Fußspitze links auftippen
&6	LF an rechten heransetzen und RF nach vorn
7-8	LF nach vorn - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts
9-16	Step, Touch, Shuffle Back, Back, Touch, Shuffle Forward
1-2	LF nach vorn - RF neben linkem auftippen
3&4	Cha Cha nach hinten (r - l - r)
5-6	LF nach hinten - RF neben linkem auftippen
7&8	Cha Cha nach vorn (r - l - r)
17-24	Step, Pivot ¼ R, Crossing Shuffle, Side Rock, Coaster Step
1-2	LF nach vorn - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts
3&4	LF weit über rechten kreuzen - RF etwas an L heran gleiten lassen und LF weit über R kreuzen
5-6	RF nach rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
7&8	RF nach hinten - LF an rechten heransetzen und RF kleinen Schritt nach vorn
25-32	Heel & Heel & Heel & Heel & Step, Step, Pivot ½ L, Step
1&2	L Hacke vorn auftippen - LF an rechten heransetzen (etwas nach vorn) und R Hacke vorn auftippen
&3	RF an linken heransetzen (etwas nach vorn) und L Hacke vorn auftippen
&4	LF an rechten heransetzen (etwas nach vorn) und R Hacke vorn auftippen
&5-6	RF an linken heransetzen und 2 Schritte nach vorn (l - r)
7-8	½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links - RF nach vorn
33-40	Step, Lock, Locking Shuffle On Diagonal, Step, Pivot ½ L, Shuffle Forward
1-2	1/8 Drehung L herum und LF nach vorn - RF hinter linken einkreuzen
3&4	Cha Cha nach vorn, dabei bei & den RF hinter den linken einkreuzen (l - r - l)
5-6	RF nach vorn - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
7&8	Cha Cha nach vorn (r - l - r)
41-48	Step, Lock, Locking Shuffle, Step, Pivot ½ L, Shuffle Forward
1-8	wie Schrittfolge zuvor (ohne die 1/8 Drehung am Anfang)
49-56	Step, Touch-Back-Heel & 1/8 Turn R, Step, Point, Coaster Step
1-2	LF nach vorn - RF neben linkem auftippen
&3	RF nach hinten und linke Hacke vorn auftippen
&4	LF an rechten heransetzen, 1/8 Drehung rechts herum und RF nach vorn
5-6	LF nach vorn - R Fußspitze rechts auftippen
7&8	RF nach hinten - LF an rechten heransetzen und RF kleinen Schritt nach vorn
57-64	Step, Pivot ½ R, Shuffle Forward, Step, Touch-Back-Kick-Ball-Change
1-2	LF nach vorn - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts
3&4	Cha Cha nach vorn (l - r - l)
5-6	RF nach vorn - LF neben rechtem auftippen
&7	LF kleinen Schritt nach hinten und RF nach vorn kicken
&8	RF an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links

Start from Beginning

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä., gibt es keine Gewähr!

Silverwolfs Angela Gerlach · Telefon 0176 – 59 34 88 37

www.silverwolfs.eu