



# Good Time

Choreographie: Jenny Cain

**Description:** 48 Count, 4 Wall, Beginner Line Dance

**Music:** Good Time von Alan Jackson

Counts	Step Description
<b>1-8</b>	<b>TOE STRUTS FORWARD</b>
1, 2	Rechte Fußspitze vorne aufsetzen und rechte Ferse absetzen
3, 4	Linke Fußspitze vorne aufsetzen und linke Ferse absetzen
5, 6	Rechte Fußspitze vorne aufsetzen und rechte Ferse absetzen
7, 8	Linke Fußspitze vorne aufsetzen und linke Ferse absetzen
<b>9-16</b>	<b>TOUCHES AND "TURNING VINES"</b>
1, 2	Rechte Fußspitze rechts auftippen und rechte Fußspitze neben LF auftippen
3, 4	Rechte Fußspitze rechts auftippen und rechte Fußspitze neben LF auftippen
5, 6	RF Schritt nach rechts mit $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung und $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück
7, 8	$\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen
<b>17-24</b>	<b>TOUCHES AND "TURNING VINES"</b>
1, 2	Linke Fußspitze links auftippen und linke Fußspitze neben RF auftippen
3, 4	Linke Fußspitze links auftippen und linke Fußspitze neben RF auftippen
5, 6	LF Schritt nach links mit $\frac{1}{4}$ Linksdrehung und $\frac{1}{2}$ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück
7, 8	$\frac{1}{4}$ Linksdrehung auf RF & LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen
<b>25-32</b>	<b>THREE STEP HITCHES BACK, HOP CROSS <math>\frac{1}{4}</math> TURN</b>
1, 2	Rechtes Knie hochheben und RF Schritt zurück
3, 4	Linkes Knie hochheben und LF Schritt zurück
5, 6	Rechtes Knie hochheben und RF Schritt zurück
7	Leicht hochhüpfen & RF vor dem LF kreuzen
8	Leicht hochhüpfen, dabei $\frac{1}{4}$ Linksdrehung & Füße etwas auseinander
<b>33-40</b>	<b>SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP FORWARD, SHUFFLE BACK, ROCK STEP BACK</b>
1&2	RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
3, 4	LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
5&6	LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt zurück
7, 8	RF Schritt zurück (LF leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
<b>41-48</b>	<b>SHIMMIES</b>
1, 2	RF Schritt nach rechts (leicht in die Knie gehen) und Schultern schütteln
3, 4	LF neben RF absetzen (aufrichten) und Halten
5, 6	RF Schritt nach rechts (leicht in die Knie gehen) und Schultern schütteln
7, 8	LF neben RF absetzen (aufrichten) und Halten

## Start From Beginning

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä., gibt es keine Gewähr!

Silverwolfs Angela Gerlach · Telefon 0174 – 191 09 03

[www.silverwolfs.eu](http://www.silverwolfs.eu)