



# Hallelujah

Choreographie: Adriano Castagnoli

**Description:** 68 Count, 2 Wall, Intermediate Line Dance

**Musik:** Joy's Gonna Come In The Morning von The Samaritans

**Hinweis:** Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Counts	Step Description
<b>1-8</b>	<b>Jump Across, Close / Kick 2x, Back / Kick, Jump Across, Close / Kick, Close</b>
1-2	Mit dem RF über den LF springen / L Hacke anheben - Mit dem LF neben den RF springen / RF nach vorn kicken
3-4	wie 1-2
5-6	Mit dem RF nach hinten springen / LF nach vorn kicken - Mit dem LF über den RF springen / R Hacke anheben
7-8	Mit dem RF neben den LF springen / LF nach vorn kicken - Mit dem LF neben den RF springen / R Hacke anheben
<b>9-16</b>	<b>Stomp, Toe Strut Back, Kick, Back, Close, Cross, Stomp</b>
1-2	RF neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - RF nach hinten, nur die Fußspitze aufsetzen
3-4	Rechte Hacke absenken - LF nach vorn kicken
5-6	LF nach hinten - RF an linken heransetzen
7-8	LF über rechten kreuzen - RF schräg rechts vorn aufstampfen
<b>17-24</b>	<b>Heel Hitch-Stomp, Heel - Toe Swivel, Stomp, Swivel, Swivel Turning ¼ L / Scuff</b>
&1-2	L Hacke anheben und LF neben rechtem aufstampfen - L Fußspitze nach links drehen
3-4	L Hacke nach links drehen - RF neben LF aufstampfen
5-6	R Fußspitze nach rechts / L Hacke nach links drehen - Füße wieder gerade drehen
7-8	L Fußspitze nach links / R Hacke nach rechts drehen - ¼ Drehung links herum und RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
<b>25-32</b>	<b>Toe Strut Forward, ½ Turn R, Hold, Rock Back, Stomp, Stomp Forward</b>
1-2	RF nach vorn, nur die Fußspitze aufsetzen - R Hacke absenken
3-4	½ Drehung rechts herum und LF nach hinten - Halten
5-6	RF nach hinten, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
7-8	RF neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - RF vorn aufstampfen
<b>33-40</b>	<b>Heel Swivel Out, Hold, Heel Swivel In, Hold &amp; Heel &amp; ¼ Turn R / Heel &amp; Heel Up, Stomp</b>
1-2	Beide Hacken nach rechts drehen - Halten
3-4	Beide Hacken wieder gerade drehen - Halten
&5	RF an linken heransetzen und L Hacke vorn auftippen
&6	LF an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und R Hacke vorn auftippen
&7-8	RF an linken heransetzen und L Hacke hinten anheben - LF neben rechtem aufstampfen
<b>41-48</b>	<b>Toe Swivel Out, Heel Swivel Out, Swivel, Swivel Out R + L</b>
1-2	Beide Fußspitzen nach außen drehen - Beide Hacken nach außen drehen
3-4	R Fußspitze nach rechts / L Hacke nach links drehen - Füße wieder gerade drehen
5-6	R Hacke nach außen drehen - RF wieder gerade drehen
7-8	L Hacke nach außen drehen - LF wieder gerade drehen
<b>49-56</b>	<b>½ Turn L, Stomp, Kick Side, Scuff, Side, Behind, Side, Point</b>
&1-2	½ Drehung links herum anfangen und rechte Hacke hinten anheben - ½ Drehung links herum beenden und RF neben linkem aufstampfen
3-4	LF nach links kicken - LF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
5-6	LF nach links - RF hinter linken kreuzen
7-8	LF nach links - RF rechts auftippen
<b>57-64</b>	<b>¼ Turn R, ½ Turn R, ¼ Turn R, Stomp, ½ Turn L, Stomp, Hold</b>
1-4	3 Schritte in Richtung nach rechts, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (r - l - r) - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
5-6	½ Drehung links herum auf dem rechten Ballen, LF (nach außen, nach hinten, nach oben) anheben
7-8	LF neben rechtem aufstampfen - Halten
<b>65-68</b>	<b>Heel &amp; Heel &amp; Jump / Kick 2x</b>
1&2	Rechte Hacke vorn auftippen - RF an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen
&3-4	LF an rechten heransetzen und 2x auf dem LF nach vorn hüpfen/rechten Fuß nach vorn kicken

Start from Beginning