



Head Over Heels

Choreographie: Andrew Palmer & Simon J. & Sheila A. Cox

Description: 56 Count, 2 Wall, Beginner / Intermediate Line Dance
Music: Head Over Heels von ABBA

Counts	Step Description
1-8	Walk 2, Kick-Ball-Change, Step, Pivot ½ L, Kick-Ball-Change
1-2	2 Schritte nach vorn (r - l)
3&4	RF nach vorn kicken - RF an linken heransetzen und Gewicht auf den LF verlagern
5-6	Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF
7&8	RF nach vorn kicken - RF an linken heransetzen und Gewicht auf den LF verlagern
(Restart: In der 6. Runde 5 bis 8 ersetzen durch "pivot turns" und von vorn beginnen)	
5-6	Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF
7-8	Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF
9-16	Rock Forward, Coaster Step, Toe Strut L + R
1-2	Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3&4	Schritt zurück mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
5-6	Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
7-8	Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
(Restart: In der 3. Runde 7 und 8 ersetzen durch einen "pivot turn" und von vorn beginnen)	
7-8	Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF
17-24	Rock Forward, Shuffle Back Turning ½ L, Step, Pivot ¼ L, Crossing Shuffle
1-2	Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
3&4	Cha Cha zurück, dabei ½ Drehung links herum ausführen (l - r - l)
5-6	Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem linken Fuß
7	Rechten Fuß weit über linken kreuzen
&8	Linken Fuß etwas an rechten herangleiten lassen und rechten Fuß weit über linken kreuzen
25-32	Side Rock, Behind-Side-Cross, Side Rock, Behind-Side-Cross
1-2	Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
3&4	Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
5-6	Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
7&8	Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
33-40	Side Mambo L + R, Rock Forward, Shuffle Back Turning ½ L
1&2	Schritt nach links mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF und LF an rechten heransetzen
3&4	Schritt nach rechts mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF und RF an LF heransetzen
5-6	Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7&8	Cha Cha zurück, dabei ½ Drehung links herum ausführen (l - r - l)
41-48	Rock Forward, Shuffle Back Turning ½ R, Step, Pivot ½ R, Kick-Ball-Change
1-2	Schritt nach vorn mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
3&4	Cha Cha zurück, dabei ½ Drehung rechts herum ausführen (r - l - r)
5-6	Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem RF
7&8	Linken Fuß nach vorn kicken - LF an rechten heransetzen und Gewicht auf den RF verlagern
49-56	Step, Pivot ¼ R, Kick-Ball-Change, Rock Forward, Coaster Step
1-2	Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem RF
3&4	LF nach vorn kicken - LF an rechten heransetzen und Gewicht auf den RF verlagern
5-6	Schritt nach vorn mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
7&8	Schritt zurück mit links - RF an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Start from Beginning

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä., gibt es keine Gewähr!

Silverwolfs Angela Gerlach · Telefon 0174 – 191 09 03

www.silverwolfs.eu