



Heartbreaker

Choreographie: Kate Sala

Description: 64 Count, 4 Wall, Intermediate Line Dance
Musik: Heartbreaker (Radio Edit) von Blue Lagoon
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Counts Step Description

- 1-8 Side, Close, Scissor Step, ¼ Turn R, ½ Turn R, ¼ Turn R / Scissor Step**
1-2 RF nach rechts - LF an rechten heransetzen
3&4 RF nach rechts - LF an rechten heransetzen und RF über linken kreuzen
5-6 ¼ Drehung rechts herum und LF nach hinten - ½ Drehung rechts herum und RF nach vorn
7 ¼ Drehung rechts herum und LF nach links
&8 RF an linken heransetzen und LF über rechten kreuzen
- 9-16 ¼ Turn L, Back, Coaster Step, Step, ½ Turn L, ½ Turn L, Step**
1-2 ¼ Drehung links herum und RF nach hinten - LF nach hinten
3&4 RF nach hinten - LF an rechten heransetzen und RF kleinen Schritt nach vorn
5-6 LF nach vorn - ½ Drehung links herum und RF nach hinten
7-8 ½ Drehung rechts herum und LF nach vorn - RF nach vorn
- 17-24 Sailor Step, Behind-Side-Cross, Side, Close, Heel-Toe-Heel Swivels**
1&2 LF hinter rechten kreuzen - RF nach rechts und Gewicht zurück auf den LF
3&4 RF hinter linken kreuzen - LF nach links und RF über linken kreuzen
5-6 LF nach links - RF an linken heransetzen
7&8 Hacken, Fußspitzen und wieder Hacken nach rechts drehen
- 25-32 Rock Back-Scuff, Locking Shuffle Forward, Touch Forward, Point, Sailor Step Turning ½ R**
1&2 LF nach hinten, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF und LF nach vorn schwingen,
3&4 LF nach vorn - RF hinter linken einkreuzen und LF nach vorn
5-6 R Fußspitze vorn auf tippen - R Fußspitze rechts auf tippen
7&8 RF hinter linken kreuzen - LF nach links, ½ Drehung rechts herum und RF nach vorn
- 33-40 Walk 2, Syncopated Rocking Chair-Rock Forward-Point, Behind-Side-Cross**
1-2 2 Schritte nach vorn (l - r)
3& LF nach vorn und Gewicht zurück auf den RF
4& LF nach hinten und Gewicht zurück auf den RF
5&6 LF nach vorn - Gewicht zurück auf den RF und L Fußspitze links auf tippen
7&8 LF hinter rechten kreuzen - RF nach rechts und LF über rechten kreuzen
- 41-48 Side Rock, Cross Shuffle, Step, ½ Turn R, Triple ½ Turn R**
1-2 RF nach rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
3&4 RF weit über linken kreuzen - LF etwas an rechten heranziehen und RF weit über linken kreuzen
5-6 LF nach vorn, ½ Drehung rechts herum ausführen (l - r)
7&8 Cha Cha auf der Stelle, dabei eine ½ Drehung rechts herum ausführen (l - r - l)
- Restart: In der 1. Runde hier abbrechen und von vorn beginnen**
- 49-56 Side, Behind-Side-Cross, Side, Kick, Point, Hitch-Ball-Cross**
1-2 RF nach rechts - LF hinter rechten kreuzen
&3-4 RF nach rechts und LF über rechten kreuzen - RF nach rechts
5-6 LF nach schräg rechts vorn kicken - L Fußspitze links auf tippen
7&8 L Knie anheben - LF an rechten heransetzen und RF über linken kreuzen
- 57-64 ¼ Turn L, ½ Turn L, ¼ Turn L / Chassé L, Kick, Point, Hitch-Ball-Cross**
1-2 ¼ Drehung links herum und LF nach vorn - ½ Drehung links herum und RF nach hinten
3&4 ¼ Drehung links herum und LF nach links - RF an linken heransetzen und LF nach links
5-6 RF nach schräg links vorn kicken - R Fußspitze rechts auf tippen
7&8 R Knie anheben - RF an linken heransetzen und LF über rechten kreuzen

Start from Beginning

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä., gibt es keine Gewähr!

Silverwolfs Angela Gerlach · Telefon 0172 - 240 65 74

www.silverwolfs.eu