



Hold

Choreographie: Igor Pasin

Description: Phrased, 1 Wall, Intermediate Line Dance

Musik: Maybe I Shouldn't von Matt Borden

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

Sequenz: AB, AB, A(32) A(32), BB, A(16)

Counts **Step Description**

Part / Teil A

1-8 **Kick-Hook-Kick, Coaster Step, Kick-Ball-Stomp Forward, Hold 2**

1&2 RF nach vorn kicken - RF vor linkem Schienbein anheben und RF nach vorn kicken

3&4 RF nach hinten - LF an rechten heransetzen und RF kleinen Schritt nach vorn

5&6 LF nach vorn kicken - LF an rechten heransetzen und RF vorn aufstampfen

7-8 2 Taktschläge Halten

9-16 **Kick-Hook-Kick, Coaster Step, Rock Forward -1/4 Turn R, Stomp, Hold**

1&2 LF nach vorn kicken - LF vor rechtem Schienbein anheben und LF nach vorn kicken

3&4 LF nach hinten - RF an linken heransetzen und LF kleinen Schritt nach vorn

5&6 RF nach vorn, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF, 1/4 Drehung rechts herum und RF nach vorn

7-8 LF neben rechtem aufstampfen - Halten

17-24 **Kick-Ball-Cross 2x, Side Rock -Cross, Hold 2**

1&2 RF nach schräg rechts vorn kicken - RF an linken heransetzen und LF über rechten kreuzen

3&4 Wie 1&2

5&6 RF nach rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF und RF über linken kreuzen

7-8 2 Taktschläge Halten

25-32 **Kick-Ball-Cross, Side Rock -Cross, Rock Forward -1/4 Turn R, Stomp, Hold**

1&2 LF nach schräg links vorn kicken - LF an rechten heransetzen und RF über linken kreuzen

3&4 LF nach links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF und LF über rechten kreuzen

5&6 RF nach vorn, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF, 1/4 Drehung rechts herum und RF nach vorn

7-8 LF neben rechtem aufstampfen - Halten

33-40 **Kick-Hook-Kick, Coaster Step, Kick-Ball-Stomp Forward, Hold 2**

1-8 Wie Schrittfolge A1

41-48 **Kick-Hook-Kick, Coaster Step, Rock Forward -1/4 Turn R, Stomp, Hold**

1-8 Wie Schrittfolge A2 (9 Uhr)

49-56 **Stomp Side, Hold, Touch Behind, Hold, Unwind 3/4 L, Hold, Step, Stomp**

1-2 RF rechts aufstampfen - Halten

3-4 L Fußspitze hinter RF auf tippen - Halten

5-6 3/4 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr) - Halten

7-8 RF nach vorn - LF neben rechtem aufstampfen

57-64 **Side-Behind-1/4 Turn R, Step-Pivot 1/4 R-Cross, Side-Behind-1/4 Turn R, 1/4 Turn R, Stomp**

1&2 RF nach rechts - LF hinter rechten kreuzen, 1/4 Drehung rechts herum und RF nach vorn

3&4 LF nach vorn - 1/4 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und LF über rechten kreuzen

5&6 RF nach rechts - LF hinter rechten kreuzen, 1/4 Drehung rechts herum und RF nach vorn

7-8 1/4 Drehung rechts herum und LF nach links - RF neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Part / Teil B

1-8 **Toe Strut Side Turning 1/2 R, Toe Strut Side Turning 1/2 R, Back, Cross, Side, Stomp**

1-2 RF nach rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - 1/2 Drehung rechts herum und R Hacke absenken (6 Uhr)

3-4 LF nach links, nur die Fußspitze aufsetzen - 1/2 Drehung rechts herum und L Hacke absenken (12 Uhr)

5-6 RF nach hinten - LF über rechten kreuzen

7-8 RF nach rechts - LF neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

9-16 **Toe Strut Side Turning 1/2 L, Toe Strut Side Turning 1/2 L, Back, Cross, Side, Stomp**

1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend (12 Uhr)

17-24**Toe Strut Back Turning ½ R, Toe Strut Forward Turning ½ R, Rock Back, Walk 2**

- 1-2 RF nach hinten, nur die Fußspitze aufsetzen - ½ Drehung rechts herum und R Hacke absenken (6 Uhr)
- 3-4 LF nach vorn, nur die Fußspitze aufsetzen - ½ Drehung rechts herum und L Hacke absenken (12 Uhr)
- 5-6 RF nach hinten, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 7-8 2 Schritte nach vorn (r - l)

25-32**Rock Forward, Toe Strut Back Turning ½ R, Toe Strut Forward Turning ½ R, Rock Back**

- 1-2 RF nach vorn, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 3-4 RF nach hinten, nur die Fußspitze aufsetzen - ½ Drehung rechts herum und R Hacke absenken (6 Uhr)
- 5-6 LF nach vorn, nur die Fußspitze aufsetzen - ½ Drehung rechts herum und L Hacke absenken (12 Uhr)
- 7-8 RF nach hinten, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF

Start from Beginning