



# Stepping Our For Harry

Choreograph: Kath Fife

## Alias : I Ride A Horse

**Description:** 4 Wall / 40 Count / Beginner - Line Dance

**Music:** "I Ride A Horse" by Dave Sheriff

Counts	Step Description
<b>1 – 6</b>	<b>Heel &amp; Toe Taps , Shuffle Forward R</b>
1, 2	R Hacken 2 mal nach vorn auf den Boden tippen
3, 4	R Fußspitze 2 mal nach hinten auf den Boden tippen
5&6	RF nach vorn setzen, LF an RF heran setzen, RF nach vorn setzen
<b>7 –12</b>	<b>Heel &amp; Toe Taps , Shuffle Forward L</b>
1, 2	L Hacken 2 mal nach vorn auf den Boden tippen
3, 4	L Fußspitze 2 mal nach hinten auf den Boden tippen
5&6	LF nach vorn setzen, RF an LF heran setzen, LF nach vorn setzen
<b>13-16</b>	<b>Jazz Box ¼ Turn R</b>
1, 2	RF vor LF gekreuzt setzen, LF etwas nach hinten setzen
3, 4	¼ Drehung nach R ausführen und RF zur R Seite setzen, LF an RF heran setzen
<b>17-24</b>	<b>Side Point-Cross Step (4x)</b>
1, 2	R Fußspitze zur R Seite auf den Boden tippen, RF vor LF gekreuzt absetzen
3, 4	L Fußspitze zur L Seite auf den Boden tippen, LF vor RF gekreuzt absetzen
5, 6	R Fußspitze zur R Seite auf den Boden tippen, RF vor LF gekreuzt absetzen
7, 8	L Fußspitze zur L Seite auf den Boden tippen, LF vor RF gekreuzt absetzen
<b>25-28</b>	<b>Jazz Box ¼ Turn R</b>
1-4	Wie 13-16
<b>29-36</b>	<b>Kick-Ball-Change/ Kick-Ball-Change/Shuffle Forward/ Shuffle Forward</b>
1&2	RF flach nach vorn kicken, R Ballen neben LF setzen und belasten, LF am Platz absetzen
3&4	RF flach nach vorn kicken, R Ballen neben LF setzen und belasten, LF am Platz absetzen
5&6	RF nach vorn setzen, LF an RF heran setzen, RF nach vorn setzen
7&8	LF nach vorn setzen, RF an LF heran setzen, LF nach vorn setzen
<b>37-40</b>	<b>Jazz Box ¼ Turn R</b>
1-4	Wie 13-16

**Start from Beginning**

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä., gibt es keine Gewähr!

Silverwolfs Angela Gerlach · Telefon 0176 – 59 34 88 37

[www.silverwolfs.eu](http://www.silverwolfs.eu)