



I Run To You

Choreographie: Rachael McEnaney

Description: 64 Count, 2 Wall, Intermediate Line Dance

Musik: I Run To You von Lady Antebellum

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Takten mit dem Einsatz des Gesangs

Counts Step Description

1-8 **1/8 Turn L & Shuffle Forward, 1/8 Turn R & Side Rock, 1/8 Turn R & Shuffle Forward, 3/8 Turn L, Side**

1&2 1/8 Drehung links herum und RF nach vorn (10:30) - LF an rechten heransetzen und RF nach vorn
3-4 1/8 Drehung rechts herum und LF nach links, RF etwas anheben (12 Uhr) - Gewicht zurück auf den RF
5&6 1/8 Drehung rechts herum und LF nach vorn (1:30) - RF an linken heransetzen und LF nach vorn
7-8 3/8 Drehung links herum und RF nach hinten (9 Uhr) - LF nach links

9-16 **Cross, Side, Behind-Side-Cross, Side, Hold & Side Rock**

1-2 RF über linken kreuzen - LF nach links
3&4 RF hinter linken kreuzen - LF nach links und RF über linken kreuzen
5-6 LF nach links - Halten
&7-8 RF an linken heransetzen und LF nach links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF

17-24 **1/8 Turn R & Shuffle Forward, 1/8 Turn L & Side Rock, 1/8 Turn L & Shuffle Forward, 3/8 Turn R, Side**

1&2 1/8 Drehung rechts herum und LF nach vorn (10:30) - RF an linken heransetzen und LF nach vorn
3-4 1/8 Drehung links herum und RF nach rechts, LF etwas anheben (9 Uhr) - Gewicht zurück auf den LF
5&6 1/8 Drehung links herum und RF nach vorn (7:30) - LF an rechten heransetzen und RF nach vorn
7-8 3/8 Drehung rechts herum und LF nach hinten (12 Uhr) - RF nach rechts

25-32 **Cross, Side, Behind-Side-Cross, Side, Drag, Coaster Step**

1-2 LF über rechten kreuzen - RF nach rechts
3&4 LF hinter rechten kreuzen - RF nach rechts und LF über rechten kreuzen
5-6 RF großen Schritt nach rechts - LF an rechten heranziehen
7&8 LF nach hinten - RF an linken heransetzen und LF kleinen Schritt nach vorn

33-40 **Shuffle Forward, Step, Pivot 1/2 R, 1/2 Turn R, 1/2 Turn R, Rock Forward**

1&2 RF nach vorn - LF an rechten heransetzen und RF nach vorn
3-4 LF nach vorn - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
5-6 1/2 Drehung rechts herum und LF nach hinten - 1/2 Drehung rechts herum und RF nach vorn
7-8 LF nach vorn, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF

41-48 **Coaster Cross, Side Rock, Sailor Shuffle R + L**

1&2 LF nach hinten - RF an linken heransetzen und LF über rechten kreuzen
3-4 RF nach rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
5&6 RF hinter linken kreuzen - LF nach links und Gewicht zurück auf den RF
7&8 LF hinter rechten kreuzen - RF nach rechts und Gewicht zurück auf den LF

49-56 **Cross Rock, Side, Cross Rock, 1/4 Turn L, 1/2 Turn L, 1/4 Turn L**

1-2 RF über linken kreuzen, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
3-4 RF nach rechts - LF über rechten kreuzen, RF etwas anheben
5-6 Gewicht zurück auf den RF - 1/4 Drehung links herum und LF nach vorn
7-8 1/2 Drehung links herum und RF nach hinten - 1/4 Drehung links herum und LF nach links

57-64 **Cross Rock, Chassé R, Cross, Side, Sailor Shuffle**

1-2 RF über linken kreuzen, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
3&4 RF nach rechts - LF an rechten heransetzen und RF nach rechts
5-6 LF über rechten kreuzen - RF nach rechts
7&8 LF hinter rechten kreuzen - RF nach rechts und Gewicht zurück auf den LF

Start from Beginning