



# It Hurts

Choreographie: Kathy Chang & Sue Hsu

**Description:** 48 Count, 4 Wall, Beginner / Intermediate Line Dance  
**Music:** It Hurts von Lena Philipsson

## Counts Step Description

- 1-8 Touch Front, Point, Sailor Shuffle, Step, Pivot ½ R, Shuffle Forward**  
1-2 R Fußspitze vorn auftippen - R Fußspitze rechts auftippen  
3&4 RF hinter linken kreuzen - LF nach links und Gewicht zurück auf den RF  
5-6 LF nach vorn - ½ Drehung R herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts  
7&8 Cha Cha nach vorn (l - r - l)
- 9-16 Touch Front, Point, Sailor Shuffle, Rock Forward, ¼ Turn L & Chassé L**  
1-2 R Fußspitze vorn auftippen - R Fußspitze rechts auftippen  
3&4 RF hinter linken kreuzen - LF nach links und Gewicht zurück auf den RF  
5-6 LF nach vorn, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF  
7&8 ¼ Drehung L herum und LF nach links - RF an linken heransetzen und LF nach links  
**(Restart: In der 3. Runde - hier abbrechen und von vorn beginnen)**
- 17-24 Cross, Point R + L, Touch Behind, Pivot ½ R, Shuffle Forward**  
1-2 RF über linken kreuzen - L Fußspitze links auftippen  
3-4 LF über rechten kreuzen - R Fußspitze rechts auftippen  
5-6 R Fußspitze hinten auftippen - ½ Drehung R herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende R  
7&8 Cha Cha nach vorn (l - r - l)
- 25-32 Kick-Ball-Point R + L, Touch Behind, Pivot ½ R, Shuffle Forward**  
1&2 RF nach vorn kicken - RF an linken heransetzen und L Fußspitze links auftippen  
3&4 LF nach vorn kicken - LF an R heransetzen und R Fußspitze rechts auftippen  
5-6 R Fußspitze hinten auftippen - ½ Drehung R herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende R  
7&8 Cha Cha nach vorn (l - r - l)
- 33-40 Brush, Side, Hip Bumps, Sailor Shuffle R + L**  
1-2 RF nach vorn schwingen - RF nach rechts  
3&4 Hüften nach L, R und wieder nach L schwingen  
5&6 RF hinter linken kreuzen - LF nach links und Gewicht zurück auf den RF  
7&8 LF hinter rechten kreuzen - RF nach rechts und Gewicht zurück auf den LF
- 41-48 Step, Pivot ½ L, Shuffle Forward, Step, Pivot ½ R, Shuffle Forward**  
1-2 RF nach vorn - ½ Drehung L herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende L  
3&4 Cha Cha nach vorn (r - l - r)  
5-6 LF nach vorn - ½ Drehung R herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende R  
7&8 Cha Cha nach vorn (l - r - l)

### Start from Beginning

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä., gibt es keine Gewähr!

Silverwolfs Angela Gerlach · Telefon 0174 - 191 09 03

[www.silverwolfs.eu](http://www.silverwolfs.eu)