



Jackson

Choreographie: Vamos

Description: 64 Count, 4 Wall, Intermediate Line Dance
Musik: Jackson von Nancy Sinatra & Lee Hazlewood
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Counts Step Description

- 1-8** **Monterey ½ Turn R, Heel & Heel & Step, Pivot ½ L**
1-2 R Fußspitze rechts auftippen - ½ Drehung rechts herum und RF an linken heransetzen
3-4 L Fußspitze links auftippen - LF an rechten heransetzen
5&6 R Hacke vorn auftippen - RF an linken heransetzen und L Hacke vorn auftippen
&7-8 LF an rechten heransetzen und RF nach vorn - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht L
- 9-16** **Shuffle Forward, ½ Turn R, ½ Turn R, Rock Step, Coaster Step**
1&2 RF nach vorn - LF an rechten heransetzen und RF nach vorn
3-4 ½ Drehung rechts herum und LF nach hinten - ½ Drehung rechts herum und RF nach vorn
5-6 LF nach vorn, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
7&8 LF nach hinten - RF an linken heransetzen und LF kleinen Schritt nach vorn
- 17-24** **Figure Of 8 Vine R,**
1-2 RF nach rechts - LF hinter rechten kreuzen
3-4 ¼ Drehung rechts herum und RF nach vorn - LF nach vorn
5-6 ½ Drehung rechts herum, Gewicht am Ende rechts - ¼ Drehung rechts herum und LF nach links
7-8 RF hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum und LF nach vorn
- 25-32** **Toe Strut Forward R + L, Shuffle Back, Rock Back**
1-2 RF nach vorn, nur die Fußspitze aufsetzen - R Hacke absenken
3-4 LF nach vorn, nur die Fußspitze aufsetzen - L Hacke absenken
5&6 RF nach hinten - LF an rechten heransetzen und RF nach hinten
7-8 LF nach hinten, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 33-40** **Cross, Side, Kick, Close, Cross, Side Rock, Close**
1-2 LF über rechten kreuzen - RF nach rechts
3-4 LF nach schräg links vorn kicken - LF an rechten heransetzen
5-6 RF über linken kreuzen - LF nach links, RF etwas anheben
7-8 Gewicht zurück auf den RF - LF an rechten heransetzen
- 41-48** **Kick, Kick, Tripple Step R + L**
1-2 RF nach vorn kicken - RF nach schräg rechts vorn kicken
3&4 Cha Cha auf der Stelle (r - l - r)
5-8 Wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links beginnend
- 49-56** **Rolling Vine R + L**
1-4 3 Schritte nach R, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (r - l - r) - LF neben rechtem auftippen/klatschen
5-8 Wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links beginnend
- 57-64** **Back-Cross, Hold, Unwind ½ R, Shuffle Forward R + L**
&1-2 RF kleinen Schritt nach hinten und LF über rechten kreuzen - Halten
3-4 ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links
5&6 RF nach schräg rechts vorn - LF an rechten heransetzen und RF nach schräg rechts vorn
7&8 LF nach schräg links vorn - RF an linken heransetzen und LF nach schräg links vorn

Start from Beginning

Tag/Brücke (nach Ende der 3. Runde - 9 Uhr)

- 1-8** **Figure of 8 Vine, Rock Back,**
1-2 RF nach rechts - LF hinter rechten kreuzen
3-4 ¼ Drehung rechts herum und RF nach vorn - LF nach vorn
5-6 ½ Drehung rechts herum, Gewicht am Ende rechts - ¼ Drehung rechts herum und LF nach links
7-8 RF nach hinten, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 9-16** **Wave R, Side Rock, Rock Back**
1-2 RF nach rechts - LF hinter rechten kreuzen
3-4 RF nach rechts - LF über rechten kreuzen
5-6 RF nach rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
7-8 RF nach hinten, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF