



Jolene, Jolene (The BossHoss)

Choreographie: Silvia Schill

Description: 40 Count, 2 Wall, Intermediate Line Dance
Musik: Jolene (ft. The Common Linnets) von The BossHoss
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Counts Step Description

- 1-8 Walk 2, Mambo Forward, ½ Turn L, ½ turn L (back 2), ¼ Turn L / Sailor Step**
1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
3&4 RF nach vorn, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF und RF nach hinten
5-6 ½ Drehung links herum und LF nach vorn - ½ Drehung links herum und RF nach hinten
7&8 ¼ Drehung links herum und LF hinter rechten kreuzen - RF nach rechts und LF nach vorn
- 9-16 Side Rock Cross R + L, Side, Behind-Side-Heel & Touch**
1&2 RF nach rechts - LF an rechten heransetzen und RF über linken kreuzen
3&4 LF nach links - RF an linken heransetzen und LF über rechten kreuzen
5-6 RF nach rechts - LF hinter rechten kreuzen
&7 RF kleinen Schritt nach rechts und L Hacke schräg links vorn auftippen
&8 LF an rechten heransetzen und RF neben linkem auftippen
- 17-24 & heel-¼ Turn L-Touch & Heel-¼ Turn L-Close, Rock Forward, Shuffle Back**
&1 RF an linken heransetzen und L Hacke vorn auftippen
&2 ¼ Drehung links herum, LF an rechten heransetzen und RF neben linkem auftippen
&3 RF an linken heransetzen und L Hacke vorn auftippen
&4& ¼ Drehung links herum, LF an rechten heransetzen und RF an linken heransetzen
5-6 LF nach vorn, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
7&8 LF nach hinten - RF an linken heransetzen und LF nach hinten
- 25-32 Touch Behind, Unwind ½ R, ¼ Turn R / Side Rock -Cross, Side, Behind-Side-Cross, Point**
1-2 R Fußspitze hinter LF auftippen - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts
3&4 ¼ Drehung rechts herum und LF nach links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF und LF über rechten kreuzen
5-6 RF nach rechts - LF hinter rechten kreuzen
&7-8 RF nach rechts und LF über rechten kreuzen - R Fußspitze rechts auftippen
- 33-40 ½ Turn R / Sailor Step, Shuffle Forward, Side & Step R + L**
1&2 ½ Drehung rechts herum und RF hinter linken kreuzen - LF nach links und RF nach vorn
3&4 LF nach vorn - RF an linken heransetzen und LF nach vorn
5&6 RF nach rechts - LF an rechten heransetzen und RF nach vorn
7&8 LF nach links - RF an linken heransetzen und LF nach vorn

Start from Beginning

Tag/Brücke (nach Ende der 1. Runde - 6 Uhr)

- 1-4 Rocking Chair**
1-2 RF nach vorn, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
3-4 RF nach hinten, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Tag/Brücke (nach Ende der 5. Runde - 6 Uhr)

- 1-8 Side, Behind-Side-Heel & Cross, Side, Behind-Side-Heel & Step**
1-2 RF nach rechts - LF hinter rechten kreuzen
&3 RF kleinen Schritt nach rechts und L Hacke schräg links vorn auftippen
&4 LF an rechten heransetzen und RF über linken kreuzen
5-6 LF nach links - RF hinter linken kreuzen
&7 LF kleinen Schritt nach links und R Hacke schräg rechts vorn auftippen
&8 RF an linken heransetzen und LF nach vorn