



Knee Deep

Choreographie: Adrian Churm

Description: 64 Count, 4 Wall, Intermediate Line Dance
Musik: Funky Cold Medina von Tone Loc
Wade In The Water von Eva Cassidy

Counts Step Description

- 1-8 Walk 2, Kick-Cross-Back, Coaster Step, Shuffle Forward**
1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
3&4 RF nach vorn kicken - RF über linken kreuzen und LF nach hinten
5&6 RF nach hinten - LF an rechten heransetzen und RF kleinen Schritt nach vorn
7&8 LF nach vorn - RF an linken heransetzen und LF nach vorn
- 9-16 Cross Rock, Shuffle Turning $\frac{3}{4}$ R, Cross, Side, Behind-Side-Heel**
1-2 RF über linken kreuzen, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
3&4 Cha Cha auf der Stelle, dabei eine $\frac{3}{4}$ Drehung rechts herum ausführen (r - l - r)
5-6 LF über rechten kreuzen - RF nach rechts
7&8 LF hinter rechten kreuzen - RF nach rechts und linke Hacke schräg links vorn auftippen
- 17-24 & Cross, Side, $\frac{1}{4}$ Turn R & Coaster Step, Skate 2, Shuffle Forward**
&1-2 LF an rechten heransetzen und RF über linken kreuzen - LF nach links
3&4 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und RF nach hinten - LF an rechten heransetzen und RF kleinen Schritt nach vorn
5-6 2 Schritte nach vorn, dabei die Hacken nach innen drehen (l - r)
7&8 LF nach vorn - RF an linken heransetzen und LF nach vorn
- 25-32 Rock Step & Lock, Hold & Lock- $\frac{1}{4}$ Turn R-Cross & Cross & Cross**
1-2 RF nach vorn, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
&3-4 RF nach hinten und LF über rechten einkreuzen - Halten
&5 RF nach hinten und LF über rechten einkreuzen
&6 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum, RF kleinen Schritt nach rechts und LF über rechten kreuzen
&7 RF kleinen Schritt nach rechts und LF über rechten kreuzen
&8 RF kleinen Schritt nach rechts und LF über rechten kreuzen
- 33-40 Side Rock, Sailor Shuffle, Behind, Unwind $\frac{1}{2}$ L Step, Pivot $\frac{1}{2}$ L**
1-2 RF nach rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
3&4 RF hinter linken kreuzen - LF nach links und Gewicht zurück auf den RF
5-6 LF hinter rechten kreuzen - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links
7-8 RF nach vorn mit rechts - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
- 41-48 Dorothy Step R + L, Rock Forward, Shuffle Back Turning $\frac{1}{2}$ R**
1-2& RF nach schräg rechts vorn - LF hinter rechten einkreuzen und RF nach schräg rechts vorn
3-4& LF nach schräg links vorn - RF hinter linken einkreuzen und LF nach schräg links vorn
5-6 RF nach vorn, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
7&8 $\frac{1}{4}$ Drehung R herum und RF nach rechts - LF an R heransetzen, $\frac{1}{4}$ Drehung R herum und RF nach vorn
- 49-56 Dorothy Step L + R, Rock Forward, Shuffle Back Turning $\frac{1}{2}$ L**
1-8 wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend
- 57-64 Rock Forward, Jazz Jump Back, Hold, Kick & Heel & Touch & Heel &**
1-2 RF nach vorn, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
&3-4 Kleinen Sprung nach hinten, erst R, dann L (Füße schulterbreit auseinander) - Halten
5&6 RF nach vorn kicken - RF an linken heransetzen (etwas nach hinten) und L Hacke vorn auftippen
&7 LF an rechten heransetzen und R Fußspitze neben LF auftippen
&8 RF an linken heransetzen (etwas nach hinten) und L Hacke vorn auftippen
& LF an rechten heransetzen

Start from Beginning

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä., gibt es keine Gewähr!

Silverwolfs Angela Gerlach · Telefon 0174 – 191 09 03

www.silverwolfs.eu