



# Little Bluff

Choreographie: Robbie McGowan Hickie

**Description:** 32 Count, 4 Wall, Beginner / Intermediate Line Dance

**Musik:** You Lied To Me von Tracy Byrd,  
A Fool In Love von Florence Rawlings

**Hinweis:** Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

---

## Counts Step Description

---

### **1-8 Rock Forward, Back 2, Rock Back, Kick-Ball-Change**

- 1-2 RF nach vorn, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF  
3-4 2 Schritte nach hinten (r - l)  
5-6 RF nach hinten, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF  
7&8 RF nach vorn kicken - RF an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links

(Option für 3-4: ½ Drehung R herum und RF nach vorn - ½ Drehung R herum und LF nach hinten)

### **9-16 Vine R, Vine L Turning ¼ L With Scuff**

- 1-2 RF nach rechts - LF hinter rechten kreuzen  
3-4 RF nach rechts - LF neben rechtem auftippen  
5-6 LF nach links - RF hinter linken kreuzen  
7-8 ¼ Drehung links herum und LF nach vorn - RF nach vorn schwingen,  
Hacke am Boden schleifen lassen

### **17-24 Step, Pivot ¼ L 2x, Cross, Back, Side, Cross**

- 1-2 RF nach vorn - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links  
3-4 wie 1-2  
5-6 RF über linken kreuzen - LF nach hinten  
7-8 RF nach rechts - LF über rechten kreuzen

### **25-32 Chassé R, Rock Back, Side, Close, Shuffle Forward**

- 1&2 RF nach rechts - LF an rechten heransetzen und RF nach rechts  
3-4 LF nach hinten, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF  
5-6 LF Großen Schritt nach links - RF an linken heransetzen  
7&8 LF nach vorn - RF an linken heransetzen und LF nach vorn

### **Start from Beginning**

---

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä., gibt es keine Gewähr!

Silverwolfs Angela Gerlach · Telefon 0174 – 191 09 03

[www.silverwolfs.eu](http://www.silverwolfs.eu)