



Little Tattoo

Choreographie: Maxwell

Description: 32 Count, 4 Wall, Beginner Line Dance

Music: Your Tattoo von Sammy Kershaw,
Little Bitty von Alan Jackson,
Nothin' But The Taillight von Clint Black,
Stuck In The Middle With You von Keith Urban

Counts Step Description

- 1-8 Monterey Turn 2x**
1-2 R Fußspitze rechts auftippen - ½ Drehung rechts herum und RF an linken heransetzen
3-4 L Fußspitze links auftippen - LF an rechten heransetzen
5-8 wie 1-4 (12 Uhr)
- 9-16 Back, Touch Back, Step, Hitch / Clap 2x**
1-2 RF nach hinten - L Fußspitze hinten auftippen
3-4 LF nach vorn - R Knie anheben und klatschen
5-8 wie 1-4
- 17-24 Vine R, Vine L Turning ¼ L With Scuff**
1-2 RF nach rechts - LF hinter rechten kreuzen
3-4 RF nach rechts - LF neben rechtem auftippen
5-6 LF nach links - RF hinter linken kreuzen
7-8 ¼ Drehung L herum und LF nach vorn - RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 25-32 Rocking Chair, Step, Pivot ½ L, Step, Stomp**
1-2 RF nach vorn, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
3-4 RF nach hinten, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
5-6 RF nach vorn - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
7-8 RF nach vorn - LF neben rechtem aufstampfen (oder heransetzen)

Start from Beginning

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä., gibt es keine Gewähr!

Silverwolfs Angela Gerlach · Telefon 0174 - 191 09 03

www.silverwolfs.eu