



Lookout

(aka På Leit)

Choreographie: Cato Larsen

Description: 64 Count, 2 Wall, Intermediate Line Dance

Musik: Møkkamann von Plumbo

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Takten mit dem Einsatz des Gesangs

Counts Step Description

- 1-8 (1/8 turn r/) walk 2, rock forward, back 2, back-1/2 turn l-step**
1-2 (1/8 Drehung rechts herum und) 2 Schritte nach vorn (r - l) (Hinweis: Die Drehung nur 1x am Anfang des Tanzes) (1:30)
3-4 RF nach vorn, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
5-6 2 Schritte nach hinten (r - l)
7&8 RF nach hinten - 1/2 Drehung links herum, LF nach vorn und RF nach vorn (7:30)
- 9-16 Walk 2, rock forward, shuffle back, coaster step turning 1/8 l**
1-2 2 Schritte nach vorn (l - r)
3-4 LF nach vorn, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
5&6 LF nach hinten - RF an linken heransetzen und LF nach hinten
7&8 RF nach hinten - LF an rechten heransetzen, 1/8 Drehung L herum und RF kleinen Schritt nach vorn
- 17-24 Charleston step, step, 1/4 sweep turn l, crossing shuffle**
1-2 LF nach vorn - RF nach vorn kicken
3-4 RF nach hinten - Linke Fußspitze hinten auftippen
5-6 LF nach vorn - 1/4 Drehung links herum auf dem linken Ballen, RF im Kreis nach vorn schwingen
7&8 RF weit über linken kreuzen - LF etwas an rechten herangleiten lassen und RF weit über linken kreuzen
- 25-32 1/8 turn l / Charleston step, step, 1/8 sweep turn l, crossing shuffle**
1-2 1/8 Drehung links herum und LF nach vorn - RF nach vorn kicken
3-4 RF nach hinten - Linke Fußspitze hinten auftippen
5-6 LF nach vorn - 1/8 Drehung links herum auf dem linken Ballen, RF im Kreis nach vorn schwingen
7&8 RF weit über linken kreuzen - LF etwas an rechten herangleiten lassen und RF weit über linken kreuzen
- (Tag/Brücke: In der 5. Runde - Richtung 12 Uhr - die Brücke einschieben und dann weitertanzen mit der 5. Schrittfolge)**
- 33-40 Side, touch, kick-ball-cross l + r**
1-2 LF nach links - RF neben linkem auftippen
3&4 RF nach vorn kicken - RF an linken heransetzen und LF über rechten kreuzen
5-6 RF nach rechts - LF neben rechtem auftippen
7&8 LF nach vorn kicken - LF an rechten heransetzen und RF über linken kreuzen
- 41-48 Side, 1/4 turn r/touch, chassé r, cross, back, side, step**
1-2 LF nach links - 1/4 Drehung rechts herum und RF neben linkem auftippen
3&4 RF nach rechts - LF an rechten heransetzen und RF nach rechts
5-6 LF über rechten kreuzen - RF nach hinten
7-8 LF nach links - Kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 49-56 Rock forward & rock forward & rock forward, coaster step**
1-2 LF nach vorn, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
&3-4 LF an rechten heransetzen und RF nach vorn, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
&5-6 RF an linken heransetzen und LF nach vorn, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
7&8 LF nach hinten - RF an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

57-64

Rock forward, 3/8 ronde r, step, rock forward coaster step

- 1-2 RF nach vorn, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 3-4 3/8 Drehung rechts herum auf dem linken Ballen - RF nach vorn
- 5-6 LF nach vorn, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 7&8 LF nach hinten - RF an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Start from Beginning

Tag/Brücke (nach Ende der 4. Schrittfolge in der 5. Runde, dann weitertanzen)

1-8

Side rock, cross, hold l + r

- 1-2 LF nach links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 3-4 LF über rechten kreuzen - Halten
- 5-6 RF nach rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 7-8 RF über linken kreuzen - Halten

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä., gibt es keine Gewähr!

Silverwolfs Angela Gerlach · Telefon 0176 – 59 34 88 37

www.silverwolfs.eu