



Lovumba

Choreographie: Gudrun Schneider & Roy Hoeben

Description: 32 Count, 2 Wall, Low Intermediate Line Dance

Musik: Lovumba von Daddy Yankee

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

Counts	Step Description
1-8	¼ Turn R, ½ Turn R, ¼ Turn R / Chassé R, Cross Rock -Side, Cross Samba
1-2	¼ Drehung rechts herum und RF nach vorn - ½ Drehung rechts herum und LF nach hinten
3&4	¼ Drehung rechts herum und RF nach rechts - LF an rechten heransetzen und RF nach rechts
5&6	LF über rechten kreuzen, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF und LF nach links
7&8	RF über linken kreuzen - LF nach links und Gewicht zurück auf den RF
9-16	Heel Grind Turning ¼ L, Coaster Step, Walk 2, Touch Forward, ¾ Turn L / Flick
1-2	LF nach vorn, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach rechts) - ¼ Drehung links herum und RF nach hinten (Fußspitze mitdrehen)
3&4	Schritt nach hinten mit links - RF an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
5-6	2 Schritte nach vorn (r - l)
7-8	R Fußspitze vorn auftippen - ¾ Drehung links herum / LF nach hinten schnellen
17-24	Rock Step, Shuffle Forward, ¼ Turn R, Touch, Side, Touch
1-2	Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3&4	Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
5-6	¼ Drehung rechts herum und LF nach hinten - Rechten Fuß neben linkem auftippen
7-8	Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
25-32	Walk 2, Shuffle Forward on a Full Circle L, Cross, Back & Step, Touch
1-2	2 Schritte nach vorn (l - r)
3&4	Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
Hinweis: '1-4' auf einem vollen Kreis links herum)	
5-6	Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
&7-8	Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links - RF neben linkem auftippen

Start from Beginning

Tag/Brücke (nach Ende der 2., 4. und 8. Runde - 12 Uhr)

1-8	¼ Turn L, Touch, ¼ Turn L, Touch, ¼ Turn L, Touch, ¼ Turn L, Touch
1-2	¼ Drehung links herum und RF nach rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
3-4	¼ Drehung links herum und LF nach vorn - Rechten Fuß neben linkem auftippen
5-8	Wie 1-4
9-16	Walk 2, Side Rock & Side Rock, Step, Touch
1-2	2 Schritte nach vorn (r - l)
3-4	Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
&5-6	RF an linken heransetzen und LF nach links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
7-8	Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen