



Magic

Choreographie: Julia Ann Kennedy & Dancin' Terry

Description: 32 Count, 2 Wall, Intermediate Line Dance

Music: When You Say You Love Me von Clay Aiken
Eye In The Sky von Alan Parsons

Counts	Step Description
1-8	Side Rock, Crossing Shuffle, ½ Turn R, Crossing Shuffle
1-2	RF nach rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
3	RF weit über linken kreuzen
&4	LF etwas an rechten heran gleiten lassen und RF weit über linken kreuzen
5-6	LF zurück und ¼ Drehung rechts herum - ¼ Drehung rechts herum und RF nach rechts
7	LF weit über rechten kreuzen
&8	RF etwas an linken heran gleiten lassen und LF weit über rechten kreuzen
9-16	Step, Pivot ¼ L 2x, Cross, Side, Point, Hold
1-2	RF nach vorn - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
3-4	wie 1-2
5-6	RF über linken kreuzen - LF nach links
7-8	Rechte Fußspitze rechts auf tippen - Halten
17-24	¼ Turn L, Touch, Coaster Step, Walk, Walk, Shuffle Forward
1-2	RF zurück und ¼ Drehung links herum (9 Uhr) - Linke Fußspitze vorn auf tippen
3&4	LF zurück - RF an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
5-6	2 Schritte nach vorn (r - l)
7&8	Cha Cha nach vorn (r - l - r)
25-32	Kick-Ball-Step, Cross, Unwind ¾ R, Chassé L, Rock Back
1&2	LF nach vorn kicken - LF an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
3-4	LF über rechten kreuzen - ¾ Drehung R herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende R
5&6	LF nach links - RF an linken heransetzen und LF nach links
7-8	RF zurück mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF

Start from Beginning

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä., gibt es keine Gewähr!

Silverwolfs Angela Gerlach · Telefon 0176 – 59 34 88 37

www.silverwolfs.eu