



Manjaro

Choreographie: Robbie McGowan Hickie

Description: 64 Count, 4 Wall, Intermediate Line Dance
Musik: As You Are (ft. Shy Carter) von Charlie Puth
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

Counts Step Description

- 1-8 Rock Step, Shuffle Back Turning $\frac{1}{2}$ R, Step, Pivot R, Walk 2**
1-2 RF nach vorn, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
3&4 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und RF nach rechts - LF an rechten heransetzen, $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und RF nach vorn
5-6 LF nach vorn - Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts
7-8 2 Schritte nach vorn (l - r)
- 9-16 Side Rock Turning R, Cross Shuffle, $\frac{1}{4}$ Turn L, $\frac{1}{2}$ Turn L, Step, Pivot $\frac{1}{4}$ L**
1-2 LF nach links, RF etwas anheben - Drehung rechts herum und Gewicht zurück auf den RF
3&4 LF weit über rechten kreuzen - RF etwas an linken heranziehen und LF weit über rechten kreuzen
5-6 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und RF nach hinten - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und LF nach vorn
7-8 RF nach vorn - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
- 17-24 Cross, Side, Behind-Side-Cross, Chassé L, Rock Back**
1-2 RF über linken kreuzen - LF nach links
3&4 RF hinter linken kreuzen - LF nach links und RF über linken kreuzen
5&6 LF nach links - RF an linken heransetzen und LF nach links
7-8 RF nach hinten, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 25-32 Chassé R Turning $\frac{1}{4}$ R, $\frac{1}{2}$ Turn R, $\frac{1}{2}$ Turn R, Rock Step, Coaster Cross**
1&2 RF nach rechts - LF an rechten heransetzen, $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und RF nach vorn
3-4 $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und LF nach hinten - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und RF nach vorn
5-6 LF nach vorn, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
7&8 LF nach hinten - RF an linken heransetzen und LF über rechten kreuzen
- Tag/Restart: In der 4. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen, die Brücke tanzen und dann von vorn beginnen**
- 33-40 Rock Side, Behind-Side-Cross, Side Rock, Behind-Side-Step**
1-2 RF nach rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
3&4 RF hinter linken kreuzen - LF nach links und RF über linken kreuzen
5-6 LF nach links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
7&8 LF hinter rechten kreuzen - RF nach rechts und LF nach vorn
- 41-48 Step, Pivot $\frac{1}{2}$ L, Shuffle Forward, Step, $\frac{1}{2}$ Turn L, Shuffle Back Turning $\frac{1}{2}$ L**
1-2 RF nach vorn - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
3&4 RF nach vorn - LF an rechten heransetzen und RF nach vorn
5-6 LF nach vorn - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und RF nach hinten
7&8 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und LF nach links - RF an linken heransetzen, $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und LF nach vorn
- 49-56 Rock Step, Shuffle turning $\frac{3}{4}$ R, Step, Scuff & Walk 2**
1-2 RF nach vorn, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
3&4 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und RF nach rechts - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und LF an rechten heransetzen sowie $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und RF nach vorn
5-6 LF nach vorn - RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
&7-8 RF an linken heransetzen und 2 Schritte nach vorn (l - r)
- 57-64 Mambo Forward, Back 2, Sailor Step, Sailor Step Turning $\frac{1}{4}$ L**
1&2 LF nach vorn, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF und LF nach hinten
3-4 2 Schritte nach hinten (r - l)
5&6 RF hinter linken kreuzen - LF nach links und Gewicht zurück auf den RF
7&8 LF im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum, RF an linken heransetzen und LF nach vorn

Start from Beginning

Tag/Brücke

- 1-4 Side Rock, Cross, Unwind Full L**
1-2 RF nach rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den
3-4 RF über linken kreuzen - Volle Umdrehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links