



Matador

Choreographie: Roy Rakeshaw

Description: 36 Count, 4 Wall, Intermediate Line Dance

Music: **Mighty Matador** von Dave Sheriff
Matador von Sylvia,
I Feel Lucky von Mary Chapin Carpenter,
Romeo von Dolly Parton,

Counts Step Description

1-8 Heel Touches Forward

1-2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen
3-4 Linke Hacke vorn auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
5-8 wie 1-4

9-16 Heel & Toe Touches

1-2 R Hacke vorn auftippen - RF neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
3-4 R Fußspitze hinten auftippen - RF neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
5-6 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
7-8 Rechte Fußspitze hinten auftippen - Rechte Fußspitze rechts auftippen

17-20 Heel , Point, Cross Behind & Slap, ¼ Turn L & Slap

1-2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
3 RF hinter linkem Bein anheben und mit der linken Hand an den Stiefel klatschen
4 ¼ Drehung links herum, RF nach rechts schwingen, mit der R Hand an den Stiefel klatschen

21-28 Grapevine R With Hop, Back 3, Hop With ¼ Turn L

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linkes Knie anheben und auf der Stelle hüpfen
5-7 3 Schritte zurück (l - r - l)
8 ¼ Drehung links herum, rechtes Knie anheben und auf der Stelle hüpfen

29-36 Grapevine R With ½ Turn R, Grapevine L With ¼ Turn L

1-2 RF nach rechts - LF hinter rechten kreuzen
3-4 RF nach rechts - Auf der Stelle hüpfen mit ½ Drehung rechts herum und linkes Knie anheben
5-6 LF nach links - RF hinter linken kreuzen
7-8 ¼ Drehung links herum und LF nach vorn - RF neben linkem aufstampfen

Start from Beginning

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä., gibt es keine Gewähr!

Silverwolfs Angela Gerlach · Telefon 0176 – 59 34 88 37

www.silverwolfs.eu