



Memphis Love

Choreographie: Vikki Morris

Description: 32 Count, 4 Wall, High Beginner Line Dance
Musik: That's How I Got To Memphis von Roch Voisine
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen auf 'Love'.

Counts Step Description

- 1-8 Rock Back, Locking Shuffle Forward, Step, Pivot ¼ R, Cross Shuffle**
1-2 RF nach hinten, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
3&4 RF nach vorn - LF hinter rechten einkreuzen und RF nach vorn
5-6 LF nach vorn - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts
7&8 LF weit über rechten kreuzen - RF etwas an linken heranziehen und LF weit über rechten kreuzen
- 9-16 Side, Behind, Side Rock, Behind, Side, Cross Shuffle**
1-2 RF nach rechts - LF hinter rechten kreuzen
3-4 RF nach rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
5-6 RF hinter linken kreuzen - LF nach links
7&8 RF weit über linken kreuzen - LF etwas an rechten heranziehen und RF weit über linken kreuzen
- 17-24 Side Rock, Behind-Side-Step, Rock Forward, Shuffle Back Turning ½ R**
1-2 LF nach links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
3&4 LF hinter rechten kreuzen - RF nach rechts und LF nach vorn
5-6 RF nach vorn, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
7&8 ¼ Drehung rechts herum und RF nach rechts - LF an rechten heransetzen,
¼ Drehung rechts herum und RF nach vorn
- 25-32 ½ Turn R, ½ Turn R, Shuffle Forward, Step, Touch Behind, Locking Shuffle Back**
1-2 ½ Drehung rechts herum und LF nach hinten - ½ Drehung rechts herum und RF nach vorn
3&4 LF nach vorn - RF an linken heransetzen und LF nach vorn
5-6 RF nach vorn - L Fußspitze hinter rechter Hacke auftippen
7&8 LF nach hinten - RF über linken einkreuzen und LF nach hinten

Start from Beginning