



Mestei

Choreographie: David 'Lizard' Villellas

Description: 60 Count, 2 Wall, Intermediate Line Dance

Musik: Tell Me I'm Wrong von Billy Yates

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Counts	Step Description
1-8	Kick, Hook, Kick, Touch Back, ½ Turn R / Heel Strut Forward, ½ Turn R, Hold
1-2	Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
3-4	Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechte Fußspitze hinten auftippen
5-6	½ Drehung rechts herum Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen - Rechte Fußspitze absenken (6 Uhr)
7-8	½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr) - Halten
9-16	Rock Back, Stomp, Stomp Forward, Heel Swivel, Kick 2x
1-2	Sprung nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Sprung zurück auf den linken Fuß
3-4	Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Rechten Fuß vorn aufstampfen
5-6	Rechte Hacke nach rechts drehen - Rechte Hacke wieder zurück drehen
7-8	Rechten Fuß 2x nach vorn kicken
17-24	Rock Back (opening r), Toe Strut Forward Turning ½ L, ½ Turn L / Rock Forward, ½ Turn L, Hold
1-2	¼ Drehung rechts herum und RF nach rechts, LF etwas anheben - ¼ Drehung links herum und Gewicht auf den LF
3-4	Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - ½ Drehung links herum und rechte Hacke absenken (6 Uhr)
5-6	½ Drehung links herum und LF nach vorn, rechten Fuß etwas anheben (12 Uhr) - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7-8	½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr) - Halten
25-32	Side, Behind, Side, Cross, Side, Heel, Close, Cross
1-2	Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
3-4	Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
5-6	Schritt nach rechts mit rechts (etwas nach hinten) - Linke Hacke schräg links vorn auftippen
7-8	Linken Fuß an rechten heransetzen - Rechten Fuß über linken kreuzen
33-40	¼ Turn R / Toe Strut Back, ¼ Turn R / Toe Strut Side, Cross, Side, Behind, Side
1-2	¼ Drehung rechts herum und LF nach hinten, nur die Fußspitze aufsetzen (9 Uhr) - Linke Hacke absenken
3-4	¼ Drehung rechts herum und RF nach rechts, nur die Fußspitze aufsetzen (12 Uhr) - Rechte Hacke absenken
Restart: In der 4. Runde '3-4' ersetzen durch: '¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß rechts aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Halten', dann abbrechen und von vorn beginnen - 6 Uhr)	
5-6	Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
7-8	Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
41-48	Cross, Side, Heel, Close L + R
1-2	Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts (etwas nach hinten)
3-4	Linke Hacke schräg links vorn auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
5-6	Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links (etwas nach hinten)
7-8	Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen
49-56	Kick, Hook, Kick, Touch Back, ½ Turn L / Heel, Close, Heel, Close
1-2	Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß vor rechtem Schienbein anheben
3-4	Linken Fuß nach vorn kicken - Linke Fußspitze hinten auftippen
5-6	½ Drehung links herum und linke Hacke vorn auftippen (6 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen
7-8	Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen
57-60	Side Rock, Cross, Hold
1-2	Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
3-4	Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten

Start from Beginning

Tag/Brücke (nach Ende der 1. Runde)

1-8	Side Rock, Cross, Hold, Out, Out, In, Touch
1-2	Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3-4	Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten
5-6	Schritt nach schräg links vorn mit links - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts
7-8	Schritt zurück in die Ausgangsposition mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen